

## Publikationen Prof. Dr. Jan B. Meister

(Stand: Oktober 2023)

Regelmässig aktualisierte Daten und (sofern rechtlich möglich) selbstarchivierte Digitalisate finden sich auf dem Repositorium BORIS (<https://boris.unibe.ch>).

### a) Monographien:

1. Der Körper des Princeps. Zur Problematik eines monarchischen Körpers ohne Monarchie (Historia Einzelschriften 223), Stuttgart 2012.

[Rezensionen soweit bekannt: S. Benoist, Sehepunkte 13, 2013, Nr. 4; U. Lambrecht, GFA 16, 2013, 1103-1109; Y. Lehmann, REA 115, 2013, 339-340; M. Squire, European Review of History 21, 2014, 911-913; E. Mayer, AHR 119, 2014, 1327-1328; N. Steffensen, Das Historisch-Politische Buch, 2014, Nr. 5, 481-482; Chr. Gizewski, Gnomon 86, 2014, 753-755; E. Flaig, Klio 96, 2014, 742-746; B. Hildebrandt, MH 71, 2014, 242-243; S. van Overmeire, Latomus 74, 2015, 545-547; K. Sion-Jenkis, Athenaeum 104/2, 2016, 676-679; G. Seelentag, HZ 303, 2017, 194-196].

2. «Adel» und gesellschaftliche Differenzierung im archaischen und frühklassischen Griechenland (Historia Einzelschriften 263), Stuttgart 2020.

[Rezensionen soweit bekannt: A. Duploux, Klio 103, 2021, 302-305; C. Mann, BMCR 2021.03.43; C. Stupperich, Thetis 26, 2021, 105-114; M. Rönnberg, AAW 74, 2021, 102-107; O. Grote, Gymnasium 129, 2022, 292-295; K. Vlassopoulos, G&R 70, 2023, 124-131(126); M. Köiv, Sehepunkte 23, 2023, Nr. 7/8].

### b) Sammelbände:

3. Zusammen mit G. Seelentag hrsg.: Konkurrenz und Institutionalisierung in der griechischen Archaik, Stuttgart 2020.

[Rezensionen soweit bekannt: A. Duploux, Polis 38, 2021, 135-138; P.J. Rhodes, AWE 20, 2021, 417-419; L. Pilar Eberle, HZ 314, 2022, 725-727; A. Maffi, Dike 25, 2022, 243-273; K. Vlassopoulos, G&R 70, 2023, 124-131(126f.)].

4. Zusammen mit S. Ruprecht hrsg: Weiblichkeit – Macht – Männlichkeit. Perspektiven für eine Geschlechtergeschichte der Antike (Geschichte und Geschlechter 79), Frankfurt a.M. und New York 2023.  
[open access unter: <https://www.doi.org/10.12907/978-3-593-45262-3>]

### c) Aufsätze:

5. Edward Bulwer-Lytton und «Die letzten Tage von Pompeji», in: A. Stäheli (Hrsg.), Pompejianisch Rot. Die Faszination für Pompeji in Europa (Begleitbroschüre zur Ausstellung «Pompejianisch Rot»), Basel 2006, S. 59-63.
6. Pisos Augenbrauen. Zur Bedeutung aristokratischer Körper in der späten Republik, in: Historia 58, 2009, 71-95.
7. Adventus und Profectio. Aristokratisches Prestige, Bindungswesen und Raumkonzepte im republikanischen und frühkaiserzeitlichen Rom, in: Museum Helveticum 70, 2013, 33-56.
8. Cultural History and the History of the Body in German Ancient History, in: História da Historiografia 14, 2014, 116-130. (Übersetzung: História cultural e história do corpo na História Antiga alemã (übersetzt von F. Favarsani und F. D. Joly), in: História da Historiografia 14, 2014, 131-146.)
9. Lachen und Politik. Zur Bedeutung von Humor in der politischen Kommunikation des frühen Principats in: Klio 96, 2014, 26-48.
10. Reports about the «Sex Life» of Early Roman Emperors – An Example of Character Assassination?, in: E. Shiraev & M. Icks (Hrsg.), Character Assassination Throughout the Ages, Basingstoke 2014, 59-81.
11. Corps et politique: l'exemple du corps du prince. Bilan historiographique, in: F. Gherchanoc (Hrsg.), L'histoire du corps dans l'Antiquité: bilan historiographique. DHA Supplément 14, 2015, 109-125.

12. Humor im antiken Rom: Die Blähungen des Kaisers, in: DAMALS 48/1 (2016), 72-76.
13. Tracht, Insignien und Performanz des Triumphators zwischen später Republik und früher Kaiserzeit, in: F. Goldbeck und J. Wienand (Hrsg.), Der römische Triumph in Prinzipat und Spätantike, Berlin und Boston 2017, 83-102.
14. Kleidung und Normativität in der römischen Elite, in: T. Itgenshorst und P. Le Doze (Hrsg.), Les fabriques de la norme sous la République et le Haut-Empire, Bordeaux 2017, 189-198.
15. Der Triumphator – Gewand und Insignien der Macht, in: R. Aßkamp und K. Jansen (Hrsg.), Triumph ohne Sieg. Roms Ende in Germanien (Begleitband zur Sonderausstellung des LWL-Römermuseums in Haltern am See), Darmstadt 2017, 72-80.
16. Klatsch, Gerüchte und *fama* als moralisches Kapital im spätrepublikanischen und frühkaiserzeitlichen Rom, in: E. Hartmann, S. Page und A. Thurn (Hrsg.), Moral als Kapital im antiken Athen und Rom, Stuttgart 2018, 95-116.
17. Zusammen mit Gunnar Seelentag: Konkurrenz und Institutionalisierung. Neue Perspektiven für die griechische Archaik, in: J.B. Meister & G. Seelentag (Hrsg.) Konkurrenz und Institutionalisierung in der griechischen Archaik, Stuttgart 2020, 11–38.
18. Geltungskonkurrenz zwischen Praktiken des Prestigeerwerbs als Problem für die Institutionalisierung von «Adel», in: J.B. Meister & G. Seelentag (Hrsg.) Konkurrenz und Institutionalisierung in der griechischen Archaik, Stuttgart 2020, 39–60.
19. Physiognomische Ferndiagnosen: Ernst Müllers *Cäsaren-Porträts* und ihre Rezeption in der Weimarer Zeit, in: A. Gangloff & B. Maire (Hrsg.), La santé du prince, Grenoble 2020, 223–243.
20. Selbstsorge (Sport u. Diätetik), in: RAC 30, 2020, 211–234.
21. Leichenzüge und Lachen. Humorräume und Lachkultur im antiken Rom, in: Klio 103, 2021, 188–210.
22. Antike und moderne Propaganda, in: HZ 312, 2021, 587–613.
23. «Schönes Material zum Scherzen»? Körperliche Besonderheiten in römischen Invektiven, in: U. Israel & J. Müller (Hrsg.), Körper-Kränkungen. Der menschliche Leib als Medium der Herabsetzung, Frankfurt und New York 2021, 57–76.
24. Aristokratischer Habitus als Modus der Differenzierung? Der homo novus Cicero und die römische Aristokratie, in: Th. Späth (Hrsg.), Gesellschaft im Brief – Lire la société dans la lettre. Ciceros Korrespondenz und die Sozialgeschichte – La Correspondance de Cicéron et l'histoire sociale, Stuttgart 2021, 161–178.
25. Zusammen mit Jonas Borsch: Idealisiert, sexualisiert, materialisiert, politisiert. Antike Körper und ihre Geschichte(n), in: H-Soz-Kult, 08.02.2022, <<http://www.hsozkult.de/literaturereview/id/fdl-136870>>.
26. «Bought, not wed!»: Marriage, bastards and aristocratic «peasants» in Archaic Greece, in: J. C. Bernhardt & M. Canevaro (Hrsg.), From Homer to Solon. Continuity and Change in Archaic Greece, Leiden 2022, 117–137.
27. Corps et insignes. D'un corps monarchique sans monarchie à un corps monarchique avec monarchie?, in: A. Gangloff & G. Gorre (Hrsg.), Le corps des souverains dans les mondes hellénistique et romain, Rennes 2022, 393–408.
28. Luxusbeschränkung und antike Demokratie, in: E. Luppi & J. Voges (Hrsg.) Luxus – nur Protz und Prunk? Zur Globalgeschichte des Luxus von der Antike bis zur Gegenwart, Stuttgart 2022, 31–48 (im Druck).
29. Zusammen mit Seraina Ruprecht: Weiblichkeit, Macht, Männlichkeit und die Antike: Konzepte, Debatten und Perspektive einer Geschlechtergeschichte der Antike in: J. B. Meister und S. Ruprecht (Hrsg.), Weiblichkeit – Macht – Männlichkeit? Perspektiven für eine Geschlechtergeschichte der Antike, Frankfurt a.M. 2023, 9–39.

30. Anders denken mit der Antike? Antike Konzeptionen von Geschlecht und moderne Transformationen, in: J. B. Meister und S. Ruprecht (Hrsg.), *Weiblichkeit – Macht – Männlichkeit? Perspektiven für eine Geschlechtergeschichte der Antike*, Frankfurt a.M. 2023, 79–102.

**c) Besprechungen, kleine Lexikonartikel und Tagungsberichte:**

31. H. Wirth: *Die linke Hand: Wahrnehmung und Bewertung in der griechischen und römischen Antike (HABES)*, Stuttgart 2010, in: *Museum Helveticum* 68, 2011, 241-242.
32. E.S. Gruen: *Rethinking the Other in Antiquity*, Princeton/Oxford 2011, in: *Gnomon* 84, 2012, 527-532.
33. Tagungsbericht Historikertag 2012 zur Sektion: *Zur Ökonomie römischer Nahbeziehungen*. 25.09.2012-28.09.2012, Mainz, in: *H-Soz-u-Kult*, 25.10.2012.
34. Homosexuality (male), in: *The Encyclopedia of Ancient History*, hrsg. v. R. Bagnall u.a., Malden etc. 2013, 3291-3292.
35. A.B. Gallia: *Remembering the Roman Republic. Culture, Politics, and History under the Principate*, Cambridge 2012, in: *Sehepunkte* 13 (2013), Nr. 2.
36. P.W. Rose: *Class in Archaic Greece*, Cambridge 2012, in: *Sehepunkte* 13 (2013), Nr. 6.
37. D. Kamen: *Status in Classical Athens*. Princeton/Oxford 2013, in: *Sehepunkte* 13 (2013), Nr. 12.
38. M. Zimmermann: *Gewalt. Die dunkle Seite der Antike*. München 2013, in: *H-Soz-u-Kult*, 10.02.2014, [<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2014-1-098>].
39. W. Schmitz: *Die griechische Gesellschaft. Eine Sozialgeschichte der archaischen Zeit*, Heidelberg 2014, in: *Antike Welt* 5/2015, 91.
40. W. Tietz: *Dilectus ciborum. Essen im Diskurs der römischen Antike*, Göttingen 2013, in: *HZ* 301, 2015, 752-753.
41. E. Stein-Hölkeskamp: *Das archaische Griechenland. Die Stadt und das Meer*, München 2015, in: *HZ* 301, 2016, 505-507.
42. O. Grote: *Die griechischen Phylen. Funktion – Entstehung – Leistung*, Stuttgart 2016, in: *HZ* 306, 2018, 496-498.
43. I. Künzer: *Kulturen der Konkurrenz. Untersuchungen zu einem senatorischen Interaktionsmodus an der Wende vom ersten zum zweiten Jahrhundert n.Chr.*, Bonn 2016, in: *HZ* 307, 2018, 461-462.
44. C. Chillet: *De l'Éturie à Rome. Mécène et la fondation de l'empire*, Rom 2016, in: *Klio* 101, 2019, 399-403.
45. A. Duploux: *Construire la cité*, Paris 2019, in: *HZ* 312, 2021, 131–132.
46. C. Husquin: *L'intégrité du corps en question. Perceptions et représentations de l'atteinte physique dans la Rome antique*, Rennes 2020, in: *Gnomon* 94, 2022, 224–227.
47. F. Mari: *Le héros comme il faut. Codes de comportement et contextes sociaux dans l'épopée homérique*, Paris 2021, in: *Klio* 104, 2022, 363–366.
48. M. P. García Ruiz & A. J. Quiroga Puertas (Hrsg.): *Emperors and Emperorship in Late Antiquity. Images and Narratives*, Leiden und Boston 2021, in: *HZ* 314, 2022, 744–745.
49. Demetrios Poliorketes, in: *DNP Suppl. 12: Militärgeschichte der griechisch-römischen Antike* (im Druck).