

## Nataša Mišković

Orcid-ID: 0000-0001-9706-6257

### Medienarbeit (Auswahl)

#### TV:

1. *O Duhu vremena*: Sendung des Bosnischen Fernsehens BHRT über den Film Duh Vremena: <https://www.youtube.com/watch?v=AIOVcqF8Dek> [18.02.2023].
2. Šurković, Minja: *Otvorena putujuća izložba 'Gradovi u pokretu – postosmansko naslijeđe'*. TV Hayat (Sarajevo), 13.2.2018. [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=243&v=-vAOeEOKRIA](https://www.youtube.com/watch?time_continue=243&v=-vAOeEOKRIA)
3. *Kulturni dnevnik*. TV RTS, 7.11.2017. [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=114&v=YQzzFX7Ci4M](https://www.youtube.com/watch?time_continue=114&v=YQzzFX7Ci4M) [16.4.2019, 1:04 bis 2:26].
4. *Dnevnik*. TV RTS, 7.11.2017, 19:30
5. *Dan uživo*. Live-Übertragung der Belgrader Vernissage von TV N1, 7.11.2017.
6. *Dobro jutro*. Live-Sendung mit Nataša Mišković im Studio und Katarina Živanović im Ausstellungsraum, TV Studio B, 7.11.2017.
7. *Kulturni dnevnik*: Bericht über das SCOPES Projekt Visual Archive Yugoslavia, Kultur Nachrichten des serbischen Fernsehens rts, 5. Mai 2016. <https://www.youtube.com/watch?v=eO6fNnHyTno>, ab Minute 6:59 [9.6.2016].
8. *Gradologija*, Sendung von Damir Kovačić auf TV Studio B, erstmals ausgestrahlt am 16. November 2010. [http://www.youtube.com/watch?v=ZM\\_lhnRcn0k](http://www.youtube.com/watch?v=ZM_lhnRcn0k) [28.3.2017].

#### Print- und Onlinemedien:

9. New Nations, Shared Past. EU Research 24, Autumn 2020, 56. [https://issuu.com/euresearcher/docs/digital\\_magazine\\_eur24](https://issuu.com/euresearcher/docs/digital_magazine_eur24) [18.01.2024]
10. Protivljenje zaboravljanju istorije kao stav - švajcarska retrospektiva Zafranovićevih ostvarenja. RTS Magazin, 21.10.2020. <https://www.rts.rs/page/magazine/ci/story/401/film-i-tv/4120534/lordan-zafranovic-bazel-retrospektiva-filmova.html>
11. Mijalković, Aleksandra: *Balkanski 'Duh vremena'*. Kulturni dodatak Politike, 30.3.2019.
12. *Martovski festival po 66. put u Beogradu*. RTS, 12.3.2019. <http://www.rts.rs/page/magazine/sr/story/411/film-i-tv/3450210/martovski-festival-po-66-put-u-beogradu.html> [19.03.2019].
13. *Osmanlı'dan sonra*. Istanbul Art News, 18.6.2018.
14. *Osmanlı Sonrasında Devinen Şehirler*. Kanal 1, 18.6.2018. <http://www.kanal1.tv/tarih/osmanli-sonrasinda-devinen-sehirler/> [10.3.2019].
15. Đorđe Krajišnik: *Postosmanski duh vremena*. Oslobođenje (Sarajevo), 3.6.2018.
16. *Osmanlı'nın ardından*. TimeOut Istanbul, 29.5.2018.
17. *Basın fotoğrafçılarının gözünden*. Milliyet, 26.5.2018. <http://www.milliyet.com.tr/basin-fotografcilarinin-gozunden-gundem-2676494/> [10.3.2019].
18. Ahmet Esad Şani: *'Osmanlı Sonrasında Devinen Şehirler' sergisi açıldı*. Anadolu Ajansı (Ankara/Istanbul), 22.5.2019.
19. Šurković, Kenan: *Photo Exhibition at the Bosniak Institute: Cities on the Move – Post-Ottoman*. Islamic Arts, 8. April 2018. [http://islamicartsmagazine.com/magazine/view/cities\\_on\\_the\\_move\\_post-ottoman/](http://islamicartsmagazine.com/magazine/view/cities_on_the_move_post-ottoman/) [6.4.2019].
20. *Fotoğrafçılarının gözünden Osmanlı Sonrasında Devinen Şehirler*. CNN Türk, 18.5.2018. <https://www.cnntrk.com/kultur-sanat/fotografcilarinin-gozunden-osmanli-sonrasinda-devinen-sehirler> [10.3.2019].
21. Protić, Petar: *Predrasude o razlikama na Balkanu treba mijenjati*. Interview mit Nataša Mišković für Al Jazeera Balkans, 2. April 2018. [balkans.aljazeera.net/vijesti/predrasude-o-razlikama-na-balkanu-treba-mijenjati#](http://balkans.aljazeera.net/vijesti/predrasude-o-razlikama-na-balkanu-treba-mijenjati#) [10.4.2018]
22. Selimović, Nisad: *Izložba koja se stvarala pet godina*. Interview mit Nataša Mišković. Oslobođenje (Sarajevo), 8.2.2018.
23. Jazvin, Hana: *Svijetlosni zapisi iz četiri grada*. Oslobođenje (Sarajevo), 8.2.2018.

24. Selimović, Nisad: *Fotodragulji iz 30ih godina*. Oslobođenje (Sarajevo), 6.2.2018. <https://www.oslobodjenje.ba/o2/kultura/izlozbe/fotodragulji-iz-30-ih-godina-gradovi-u-pokretu> [1.3.2018]
25. Püren Mutlutürk Meral: *Sergi: Osmanlı Sonrasının Değişken Şehirleri*. Toplumsal Tarih 289, Januar 2018.
26. Panić, Ljubisav: *Život kakvog više nema: Fotografije sa izložbe "Gradovi u pokretu"*. Belgrad: City Magazine, 27.1.2018. <http://citymagazine.rs/clanak/zivot-kakvog-vise-nema-fotografije-sa-izlozbe-gradovi-u-pokretu> [1.3.2018]
27. Mijalković, Aleksandra: *Izložbe koje ne bi trebalo propustiti: Gradovi u pokretu — postosmansko nasleđe*. Belgrad: Politika Magazin, 30.12.2017. <http://www.politika.rs/sr/clanak/395396/Gradovi-u-pokretu-postosmansko-naslede> [1.3.2018]
28. Dimitrijević, Slađana: *Osmansko, a naše*. Vreme (Belgrad), 28.12.2017.
29. Jević, Roman: *Zavirite u duše starih gradova: Vreme kad gradovi oblače evropsko odelo u Istorijском muzeju Srbije: Gradovi u pokretu — postosmansko nasleđe!* Espresso (Belgrad), 20.11.2017. <http://www.espreso.rs/kultura/galerija/200359/gradovi-u-pokretu-postosmansko-nasledje-vreme-kad-gradovi-oblace-evropsko-odelo-i-njihovi-stanovnici-odbacuju-orijentalne-manire> [1.3.2017]
30. *Srbistan'da Osmanlı sergisine yoğun ilgi*. Sabah, 9.11.2017. <https://www.sabah.com.tr/dunya/2017/11/09/sirbistanda-osmanli-sergisine-yogun-ilgi> [1.3.2018]
31. Galić, David: *New Exhibition Explores Balkans' Post-Ottoman Heritage*. Balkaninsight, 7.11.2017. <http://www.balkaninsight.com/en/article/new-exhibition-explores-balkans-post-ottoman-heritage-11-05-2017> [1.3.2018]
32. Kurteš, Aleksandra: *Gradovi u pokretu — postosmansko nasleđe*. Politika, 7.11.2017. <http://www.politika.rs/sr/clanak/392200/Gradovi-u-pokretu-postosmansko-naslede> [1.3.2018]
33. Dilparić, Nenad: *U Istorijском muzeju Srbije otvorena izložba 'Gradovi u pokretu — postosmansko nasleđe'*. Tanjug, 7.11.2018. <http://www.tanjug.rs/multimedia.aspx?izb=v&GalID=322203> [1.3.2018]
34. *Cities on the Move — Post-Ottoman*. Ankara, Belgrade, Istanbul and Ankara im Visier von Fotoreportern, 1920er und 1930er Jahre. infoclio.ch [2.11.2017].
35. *Alltag im Umbruch. Historische Pressefotos*. UniNova 130, Universität Basel, November 2017.
36. *Ausstellung im Kollegienhaus: Pressefotografien aus Südosteuropa nach 1918*. Uni News, Universität Basel, 13. September 2017.
37. *Wenn Forschen gefährlich wird*. Beitrag von Simon Jäggi. Horizonte 114, Schweizerischer Nationalfonds, September 2017.
38. *Städte im Aufbruch: Historische Pressefotos zeigen jugoslawischen und türkischen Alltag*. Uni News, Universität Basel, 25. Mai 2016. <https://www.unibas.ch/de/Aktuell/News/Uni-Agenda/Staedte-im-Aufbruch-Historische-Pressefotos-zeigen-jugoslawischen-und-tuerkischen-Alltag.html> [7.1.2017].
39. *Dorn im Fleisch der Supermächte: 50 Jahre Blockfreie Staaten*. Interview von Thomas Gull. UZH News, 31. Mai 2011.
40. *Slike iz života nekadašnjeg Beograda*. Artikel von Nataša Mišković, City Magazine, 17. November 2010.
41. *Beograd — Od bazara do bulevara*. Artikel von Milica Dimitrijević in der Politika Nr. 34850 vom 14. November 2010.
42. *Beogradski bazari i bulevari u knjizi Nataše Mišković*. Agenturbeitrag der Tanjug von kv/tp vom 12. November 2010, publiziert in Glas Javnosti, Yellow Cab u.a.m.
43. *Doktorski rad prilagodila čitaocima*. Beitrag von M.T. im Blic vom 12. November 2010.
44. *Gefühl und Kalkül. Titos Freundschaften mit Nehru und Nasser waren mehr als Zweckbündnisse*. Artikel von Andreas Ernst. Neue Zürcher Zeitung, Nr. 101, 4. Mai 2010.
45. *Die Gefahr einer Eskalation in der Region ist real*. Interview in "Der Landbote", 19. Februar 2008.
46. *Die Rede vom multiethnischen Kosovo ist Augenwischerei*. Interview in der Basler Zeitung, 16. Februar 2008.
47. *Stadt und Land im früheren Serbien*. Artikel von Claudia Pantellini, UNI NOVA 90 (2002), 26f.
48. *Gender Studies in Serbien. Ein Widerspruch?* ROSA Zeitschrift für Geschlechtergeschichte 21 (2000), 26–29.