

PUBLICATIONS & COMMUNICATIONS

(au 09/02/2021)

1. Monographies

À paraître « Habiter dans des jardins. Les aristocrates et leurs *horti* dans la Rome tardorépublicaine », Collection *Études d'archéologie et d'histoire ancienne*, Paris, De Boccard, manuscrit accepté.

Avec le concours de l'UMR 7044-Archimède (Université de Strasbourg) et du Fonds für Altertumswissenschaft – Zürich.

À paraître « Écrire Juliette Ernst : une histoire de la bibliographie d'études classiques au XX^e siècle », manuscrit en cours de soumission chez Schwabe dans la collection *Antike nach der Antike / Antiquity after Antiquity*.

2. Articles de revue à comité de lecture

À paraître « 1939 : Deutsche Altertumswissenschaft im Verfall ? La défense des sciences de l'Antiquité allemandes par Walther Abel », en préparation

À paraître « Cartographie d'un concept : l'historiographie des jardins romains dans l'Europe du XIX^e au XXI^e siècles », en préparation

2019 « Jules Marouzeau and *L'Année philologique*: The Genesis of a Reform in Classical Bibliography », [*History of Classical Scholarship* 1](#), 2019, p. 174-202.

2019 « Jules Marouzeau et *L'Année philologique* : aux origines d'une réforme de la bibliographie d'études classiques », *Revue des Études Latines* 96, 2019, p. 239-258.

2019 « Les archives d'une bibliographe des sciences de l'Antiquité : Juliette Ernst et la fabrique des relations internationales », *Anabases* 29, 2019, p. 13-20.

2017 (Hilbold / Simon / Späth), « Holding the Reins: Miss Ernst and Twentieth-Century Classics », *Classical Receptions Journal* 9.4.1, 2017, p. 487-506.

2016 (Hilbold / Simon / Späth), « Die Fäden der Altertumswissenschaften in einer Hand: Mademoiselle Ernst und die Antike im 20. Jahrhundert », [*Eugesta* 6](#), 2016, p. 187-216.

3. Chapitres d'ouvrages

- À paraître « Les *horti* de Rome : “une maison comme les autres”? Pratiques résidentielles aristocratiques dans la *Correspondance* de Cicéron », à paraître dans T. Späth & E. Wirbelauer (dir.), *Sozialgeschichte et histoire culturelle – vers une nouvelle histoire sociale de l'Antiquité romaine* (accepté).
- 2018 « Building a Garden: Historiographic Analysis of “Roman Gardens” in the Nineteenth and Twentieth Centuries », dans S. Glatron & L. Granchamp (dir.), *The Urban Garden City. Shaping the City with Gardens Through History*, New York, 2018, p. 17-32.

4. Actes de colloques

- À paraître « J. Ernst et les frontières de la bibliographie d'études classiques », à paraître dans M. Humm & M.-T. Schettino (dir.), *Migrations, mobilité et transferts culturels : Le cas des régions frontalières dans l'Antiquité (Actes du Colloque CBR, Mulhouse, 2-4 novembre 2017)*, Stuttgart (accepté).
- 2013 « Entre confiscation et spoliation : Marc Antoine et les Jardins de Rome dans les *Philippiques* de Cicéron », dans M.-C. Ferriès & F. Delrieux (dir.), *Spolier et confisquer dans les mondes grec et romain. Actes de colloque tenu à Chambéry du 15 au 17 juin 2011*, Chambéry, 2013, p. 421-441.

5. Participation à des événements scientifiques

(Sélection depuis 2013)

- 23-24 novembre 2019 « Écrire Juliette Ernst. La bibliographie d'études classiques aux sources de l'international », *Colloque de l'ASEA : Les Études classiques face au XXI^e siècle*, Fribourg (Suisse)
- 9 juin 2018 « Aux origines de la *Société des Études Latines* : le parcours de Jules Marouzeau à l'EPHE », *Séances des Études Latines*, Paris
- 24 novembre 2017 « Juliette Ernst et les Sciences de l'Antiquité au 20^e siècle », *Séminaire de recherche d'histoire de l'Antiquité : Des déesses romaines aux usages de l'Antiquité au XX^e siècle*, Bern – Fribourg
- 3 novembre 2017 « Juliette Ernst et la mobilisation des savoirs en Sciences de l'Antiquité au XX^e siècle », *Colloque du Collegium Beatus Rhenanus « Migrations, mobilité et transferts culturels : Le cas des régions frontalières dans l'Antiquité »*, Mulhouse/Strasbourg
- 30 novembre 2016 « Juliette Ernst: Constructing a presence on the international scene of classics (1920-1950) », *Seminar Knowledge and Scholarly Communities*, dirigé par C. Güthenke et T. Rood, Corpus Christi College, Oxford
- 21 octobre 2016 « Paysages et jardins : entre formes et pratiques », *Workshop TuBA Landschaftsnarrative in Antike und Früher Neuzeit*, dirigé par H. Harich-Schwarzbauer, Universität Basel

- 1^{er} juillet 2016 « Écrire Juliette Ernst. Les outils d'une présence sur la scène internationale des antiquisants (1920-1950) », *Workshop Traductions helvétiques de l'Antiquité*, dirigé par T. Späth et S. Rebenich, Université de Berne
- 12 mai 2015 « *Otium* der Gärten : die Briefe Ciceros und Plinius den Jüngeren (Mise en perspective de l'*otium* dans différents espaces de loisirs) », *Muße. Konzepte, Räume, Figuren*, dirigé par B. Zimmermann, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
- 21 janvier 2013 « Les apports historiographiques des *Jardins romains* de Pierre Grimal », *Séminaire Histoire et anthropologie des sociétés du monde romain*, dirigé par J.-P. Guilhembet et S. Wyler, Université Paris Diderot-Paris 7

6. Recensions

- 2018 « Compte rendu de : Hervé Brunon et Denis Ribouillault (dir.), *De la peinture au jardin*, Florence, 2016 », *Histara* : <http://histara.ephe.sorbonne.fr/cr.php?cr=2822&lang=fr> (janvier 2018).
- 2015 « Compte rendu de : Kathleen Coleman (dir.) : *Le jardin dans l'antiquité. Entretiens sur l'Antiquité classique. Tome LX*. Hardt, Genève 2014 », *Museum Helveticum* 72.2, 2015, p. 254.
- 2015 « Compte rendu de : Amina-Aïcha Malek (dir.) : *Sourcebook for Garden Archaeology. Methods, Techniques, Interpretations and Field Examples, Vol. 1*, Frankfurt am Main, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, 2014 », *Histara* : <http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=2258> (juillet 2015).
- 2014 « Compte rendu de : Daniel Barbu et Al. : *Mondes Clos. Cultures et Jardins*, Gollion, 2013 », *Museum Helveticum* 71.2, 2014, p. 248.
- 2014 « Compte rendu de : Kathryn Gleason (dir.), *A Cultural History of the Gardens, Volume One : A Cultural History of Gardens in Antiquity*, Londres, 2013 », *Museum Helveticum* 71.2, 2014, p. 248.
- 2012 « Compte rendu de : Edgar M. Luschin, *Römische Gartenanlagen. Studien zu Gartenkunst und Städtebau in der römischen Antike*, Munich, 2010 », *Museum Helveticum* 69.2, 2012, p. 247.
- 2012 « Compte rendu de : Diana Spencer, *Roman Landscape : Culture and Identity. Greece&Rome*, Cambridge, 2010 », *Museum Helveticum* 69.2, 2012, p. 246-247.
- 2011 « Compte rendu de : Monika Frass, *Antike römische Gärten. Soziale und wirtschaftliche Funktionen der Horti Romani*, Vienne, 2006 », *Museum Helveticum* 68.2, 2011, p. 240.

7. Diffusion de la recherche

- 2018 « Juliette Ernst et l'internationalisation des Sciences de l'Antiquité au XX^e siècle », sur <https://www.ant21.ch/fr/root/projets/traductions-helvetiques-de-l-antiquite/juliette-ernst-et-la-recherche-philologique/> (consulté le 27/02/2018).

- 2017 « Juliette Ernst et l'internationalisation des Sciences de l'Antiquité au XX^e siècle », *Newsletter du CBR* 20, 2017, p. 14-15.
- 2016 « Scholarly communities ancient and modern », sur <https://anachronismantiquity.wordpress.com/2016/12/12/scholarly-communities-ancient-and-modern/>

8. Traductions scientifiques

- 2012 Traduction de l'allemand : K. Vössing, « Les banquets dans le monde romain : alimentation et communication », *Dialogues d'Histoire Ancienne* 2012, suppl. 7, p. 117-131.
- 2010 Traduction de l'allemand : S. Fröhlich, « Le sentiment de l'intolérable et autres bonnes raisons d'entrer en guerre. Les mobiles chez Hérodote », 2010, 50 p. (non publié).