

# PUBLIKATIONEN

Dr. Fabrice Flückiger, Universität Bern/SNF

## Monographien und Sammelbände

2018: Dire le vrai. Une histoire de la dispute religieuse au début du XVI<sup>e</sup> siècle, Neuchâtel, Alphil-Presses universitaires suisses (Dissertation). [Open Acces-Zugang](#)

*Rezensio*n : Kathrin Utz Tremp, « Fabrice Flückiger: Dire le vrai. Une histoire de la dispute religieuse au début du XVI<sup>e</sup> siècle. Ancienne Confédération helvétique, 1523-1536. Neuenburg, Alphil, 2018, 506 S. », *Schweizerische Zeitschrift für Religions- und Kulturgeschichte* 114, 2020, S. 389-462.

*Rezensio*n : Marco Iacovella, « Fabrice Flückiger, Dire le vrai. Une histoire de la dispute religieuse au début du XVI<sup>e</sup> siècle. Ancienne Confédération helvétique, 1523-1536, Neuchâtel, Éditions Alphil-Presses universitaires suisses, 2018, 506 pp. » *Cristianesimo nella storia* 41, 2020, S. 907-909.

*Rezensio*n : Pierre-Jean Souriac, « Fabrice Flückiger, Dire le vrai. Une histoire de la dispute religieuse au début du XVI<sup>e</sup> siècle. Ancienne Confédération helvétique, 1523-1536, Neuchâtel, Éditions Alphil, 2018, 512 p. », *Chrétiens et Sociétés* 25, 2018, S. 224-228.

2015: Mit Nicolas Balzamo u. Olivier Christin (Hg.), L'„Atlas Marianus“ de Wilhelm Gumpfenberg, édition et traduction, unter Mitarbeit von Laurent Auberson, Naïma Ghermani u. Anton Serdeczny, Neuchâtel, Alphil.

*Rezensio*n : Catherine Vincent, « Nicolas Balzamo, Olivier Christin et Fabrice Flückiger (dir.), L'Atlas Marianus de Wilhelm Gumpfenberg. Édition et traduction, Neuchâtel, Alphil-Presses universitaires suisses, 2015, 512 p. », *Annales HSS* 74/3-4, 2019, S. 870-871.

2014: Mit Olivier Christin u. Naïma Ghermani (Hg.), Marie mondialisée. L'„Atlas Marianus“ de Wilhelm Gumpfenberg et les topographies sacrées de l'époque moderne, Neuchâtel, Alphil.

2010: Mit René Wetzl (Hg.), Die Predigt im Mittelalter zwischen Mündlichkeit, Bildlichkeit und Schriftlichkeit – La prédication au Moyen Âge entre oralité, visualité et écriture, Zurich, Chronos.

2009: Mit René Wetzl (Hg.), Au-delà de l'illustration. Textes et images au Moyen Âge, approches méthodologiques et pratiques, Zurich, Chronos.

## Aufsätze in wissenschaftlichen Zeitschriften und Sammelbänden

2021: Le Monde de la Vierge. Dévotion mariale, efficacité des images et pratiques savantes dans l'„Atlas Marianus“ de Wilhelm Gumpfenberg SJ, in: Yasmine Atlas, Adrien Mangili u. Dorine Rouiller (Hg.), *Faire et défaire les savoirs. Matérialisations des frontières épistémiques dans la première modernité*. Genf, Droz, im Druck.

2021: Gumpfenberg, Wilhelm (von) (1609-1675), in: *Literaturwissenschaftliches Vefasserlexikon des 17. Jahrhunderts*, Bd. III/1. Berlin, W. de Gruyter, im Druck.

2021: Die Zürcher Disputationen. Theologen und Ratsherren auf dem Weg zur göttlichen Wahrheit, in: Francisca Loetz u. Wolfram Schneider-Lastin (Hg.), *Zürichs gelebte Reformation*. Zürich, TVZ, im Druck. Projektseite: <https://gelebte-reformation.ch/buch/>.

2021: Wahrheit im Gespräch. Glaubensdisputationen in der Schweizer Reformation, in: Peter Opitz (Hg.), *Die Zürcher Reformation und ihre Rolle in den europäischen Reformationsbewegungen*. Zürich, TVZ, im Druck.

2021: Le Glaive de Justice et les Tables de Moïse. Réflexions sur la grammaire visuelle d'une ville réformée au XVI<sup>e</sup> siècle, in: Gaël Rideau u. Élise Boillet (Hg.), *La visibilité du religieux dans l'espace urbain européen (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*. Rennes, PUR, im Druck.

2021: Un théâtre de papier. Images de la controverse religieuse à l'époque moderne, in: Christian Jacob u. Jean-François Bert (Hg.), *Savoirs. Le fil des idées*. Online-Portal, in Vorbereitung; <http://savoirs.ehess.fr>.

2021: La vérité par le nombre? La dispute religieuse au miroir de l'ethos politique helvétique (Baden, 1526), in: Jérémie Foa, Isabelle Poutrin u. Pierre-Antoine Fabre (Hg.), *Disputer pour disputer. Disputes et conversions religieuses de l'Antiquité au XVII<sup>e</sup> siècle*. Rennes, PUR, im Druck.

2021: Disputer, décider, décréter. Controverse oratoire et politique religieuse dans les possessions bernoises au début du XVI<sup>e</sup> siècle, in: Daniela Solfaroli Camillocci, Karine Crousaz, Christian Grosse u. Nicolas Fornerod

- (Hg.), La construction internationale de la Réforme et l'espace romand à l'époque de Martin Luther. Paris, Classiques Garnier, S. 87-107.
- 2020: Mit Marc Aberle u. Francesco Beretta, Voting on Faith. Mapping Reformation Ballots with the Methods and Tools of Digital History, in: Simon Gabay, Élodie Paupe u. Sara Schulthess (Hg.): Sharing the Experience. Workflows for the Digital Humanities. Paris, DARIAH-Campus: <https://campus.dariah.eu/resource/dariah-ch-workshop2019>.
- 2019: München 1672. Die Globalisierung Marias, in: Christian Kiening u. Martina Stercken (Hg.), Medialität. Historische Konstellationen. Zürich, Chronos, S. 349-359.
- 2019: Le Miroir du Souverain. Le „Regimentsspiegel“ de Johann Heinrich Schwyzer et le Bon Gouvernement à Zurich (1657), in: Bibliothèque numérique du républicanisme. Paris, CEDRE, <http://cedre.univ-psl.fr/ressources-numeriques/bibliotheque-republicaine/miroir-perpetuel-du-magistrat/>.
- 2018: L'idéal politique des cantons suisses. Le „De Republica Helvetiorum libri duo“ de Josias Simmler (1576), in: Bibliothèque numérique des républicanismes. Paris, Centre européen des études républicaines (CEDRE), <http://cedre.univ-psl.fr/ressources-numeriques/bibliotheque-republicaine/de-republica-helvetiorum-libri-duo/>
- 2016: Une polémique savante au service de la distinction religieuse. La dispute de Berne en janvier 1528, in: Marie Bouhaïk-Gironès, Tatiana Baranova u. Nathalie Szczech (Hg.), Usages et stratégies polémiques en Europe (XIV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle). Bruxelles, P. Lang, S. 281-296.
- 2016: Au service de l'unité nouvelle. Les disputes religieuses, outil de lutte confessionnelle au sein de l'Ancienne Confédération helvétique, in: Martin Dumont (Hg.), Coexistences confessionnelles en Europe à l'époque moderne. Théories et pratiques, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle. Paris, Éditions du Cerf, S. 47-64.
- 2014: Mit Olivier Christin, Introduction. L'„Atlas Marianus“ de Wilhelm Gumpfenberg, une topographie sacrée à l'âge de la science classique, in: Olivier Christin, Fabrice Flückiger u. Naïma Ghermani (Hg.), Marie mondialisée. L'„Atlas Marianus“ de Wilhelm Gumpfenberg et les topographies sacrées de l'époque moderne. Neuchâtel, Alphil, S. 9-23. [Auch online verfügbar](#)
- 2013: Dire le vrai. L'expérience de la différence religieuse dans les disputes de l'Ancienne Confédération entre 1523 et 1536, in: Bertrand Forclaz (Hg.), L'expérience de la différence religieuse dans l'Europe moderne. Neuchâtel, Alphil, S. 67-88. [Auch online verfügbar](#)
- 2012: Mit René Wetzel, Image verbale et prédication écrite. Transmission de la foi et enseignement des pratiques religieuses dans les sermons eucharistiques d'Engelberg, in: Le Moyen Âge. Revue historique et philologique 118/3-4, S. 545-579. [Auch online verfügbar](#)
- 2012: Penser l'image dans la mystique. Le cas des „Sermons d'Engelberg“ (deuxième moitié du XIV<sup>e</sup> siècle), in: Bernard Andenmatten, Panayota Badinou u. Jean-Claude Mühlethaler (Hg.), Lieux de mémoire antiques et médiévaux. Texte, image, histoire. Lausanne, A Contrario Campus, S. 193-209. [Auch online verfügbar](#)
- 2011: Annexion, conversion, légitimation. La dispute de Lausanne et l'introduction de la Réforme en Pays de Vaud (1536), in: Revue historique vaudoise 119, S. 59-74. [Auch online verfügbar](#)
- 2010: Le choix de religion. Le rôle de l'autorité politique dans les disputes religieuses des années 1520, in: Revue suisse d'histoire 60/3, S. 277-301. [Auch online verfügbar](#)
- 2010: Mit René Wetzel, Einleitung, in: René Wetzel u. Fabrice Flückiger (Hg.), Die Predigt im Mittelalter zwischen Mündlichkeit, Bildlichkeit und Schriftlichkeit, Zürich, Chronos, S. 13-23 (FR-Version, S. 25-36). [Auch online verfügbar](#)
- 2010: Une figure exemplaire au service des pratiques religieuses. Marie-Madeleine dans les „Sermons d'Engelberg“, in: René Wetzel u. Fabrice Flückiger (Hg.), Die Predigt im Mittelalter zwischen Mündlichkeit, Bildlichkeit und Schriftlichkeit, Zürich, Chronos, S. 347-373. [Auch online verfügbar](#)
- 2009: Mit René Wetzel, Introduction. Pour une approche croisée de la médialité médiévale, in: René Wetzel u. Fabrice Flückiger (Hg.), Au-delà de l'illustration. Textes et images au Moyen Âge, approches méthodologiques et pratiques, Zürich, Chronos, S. 7-18. [Auch online verfügbar](#)
- 2008: La dispute d'Ilanz en 1526. Enjeux et pratiques de la controverse religieuse au début du XVI<sup>e</sup> siècle, in: Véronique Castagnet, Olivier Christin u. Naïma Ghermani (Hg.), Les affrontements religieux en Europe (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles). Villeneuve-d'Ascq, Septentrion, S. 179-192.

2008: Mit Olivier Christin, *Rendre visible la frontière confessionnelle. L'„Atlas Marianus“ de Wilhelm Gumpenberg*, in: Véronique Castagnet, Olivier Christin et Naïma Ghermani (Hg.), *Les affrontements religieux en Europe (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)*, Villeneuve-d'Ascq, Septentrion, S. 33-44.

2008: Mit René Wetzel, *Bild, Bildlichkeit und Ein-Bildung im Dienst von Glaubensvermittlung und Einübung religiöser Praktiken in drei Eucharistiepredigten der zweiten Hälfte des 14. Jhs.*, in: *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur* 130/2, S. 236-271. [Auch online verfügbar](#)

### **Internetplattform**

2021: Mit Marc Aberle, Vincent Alamertery, Francesco Beretta, Olivier Christin u. Bernard Hours, *Refovote. Votations et choix religieux dans l'Ancienne Confédération helvétique au XVI<sup>e</sup> siècle / Vote and Religious Choice in the Old Swiss Confederacy*. Internetplattform zur Erforschung der Abstimmungen über den Glauben in der Alten Eidgenossenschaft, mit besonderer Berücksichtigung der Gemeinen Herrschaften. Die Plattform basiert auf dem symogih.org-Virtual Research Environment und wird vom LARHRA und von der Universität Neuchâtel betrieben. In Vorbereitung, voraussichtliche Aufschaltung im dritten Quartal 2021.

### **Wissensvermittlung für ein breiteres Publikum**

9.11.2020: *Quand voter sauve les âmes*, in: Hypotheses.org-Forschungsblog. *Les miroirs du magistrat. Rituels politiques, pratiques religieuses et idéal du gouvernement collectif dans les cités de l'époque moderne* <https://miroirs.hypotheses.org/705>.

12.9.2020: *Dans l'œil du crocodile*, in: Hypotheses.org-Forschungsblog. *Les miroirs du magistrat. Rituels politiques, pratiques religieuses et idéal du gouvernement collectif dans les cités de l'époque moderne*, <https://miroirs.hypotheses.org/646>.

2.7.2020: *Le mythe de la continuité pédagogique*, in: AOC Media, <https://aoc.media/opinion/2020/07/01/le-mythe-de-la-continuite-pedagogique/>.

19.5.2020: *Von Corona, Jesuiten und Wissenschaft. Lehren und Lernen im Zeichen der Pandemie*, in: Universität Luzern – News vom Historischen Seminar, <https://www.unilu.ch/fakultaeten/ksf/institute/historisches-seminar/news/von-corona-jesuiten-und-wissenschaft-lehren-und-lernen-im-zeichen-der-pandemie-5165/>.

10.5.2020: *Disputer pour pacifier*, in: Hypotheses.org-Forschungsblog. *Les miroirs du magistrat. Rituels politiques, pratiques religieuses et idéal du gouvernement collectif dans les cités de l'époque moderne*, <https://miroirs.hypotheses.org/708>.

14.4.2020: *Justice civique et Juge Suprême*, in: Hypotheses.org-Forschungsblog. *Les miroirs du magistrat. Rituels politiques, pratiques religieuses et idéal du gouvernement collectif dans les cités de l'époque moderne*, <https://miroirs.hypotheses.org/654>.

4.4.2020: *Les cercles du pouvoir*, in: Hypotheses.org-Forschungsblog. *Les miroirs du magistrat. Rituels politiques, pratiques religieuses et idéal du gouvernement collectif dans les cités de l'époque moderne*, <https://miroirs.hypotheses.org/641>.

4.6.2019: *Débat public et Réforme à Berne – Représentations du Bon Gouvernement dans les villes du XVI<sup>e</sup> siècle*, in: *Me racontez pas d'histoires*. Interview mit Jérémie Ferrer-Bartomeu auf Radio Campus Tours, <https://mrpdhistoires.com/2019/06/04/fabrice-fluckiger/>

26.4.2019: *Le temps des cathédrales et le rythme des réseaux sociaux*, in: AOC Media, <https://aoc.media/opinion/2019/04/26/temps-cathedrales-rythme-reseaux-sociaux/>

17.3.2019: *Choisir sa religion en Suisse au XVI<sup>e</sup> siècle*, in: *Mondes Sociaux. Magazine des sciences humaines et sociales*, <https://sms.hypotheses.org/18933>.

8.10.2018: *Réformation et votations dans la Suisse du XVI<sup>e</sup> siècle*. Online-Artikel auf der Seite des Pôle histoire numérique LARHRA, <https://lpm.hypotheses.org/759>.

15.6.2017: *La dispute et le vote. Réponses helvétiques à la fracture confessionnelle (XVI<sup>e</sup> siècle)*; öffentlicher Vortrag am Musée d'Art et d'Histoire de Neuchâtel im Rahmen des Zyklus 1517-2017 – *La Réforme autrement*.

31.1.2017: Der Wahrheit auf der Spur? Form und Funktion frühneuzeitlicher Religionsgespräche am Beispiel der Berner Disputation 1528; öffentlicher Vortrag für den Historischen Verein des Kantons Bern, Universität Bern. [Auch online verfügbar](#)

2017: Mit Sophie Delbarre-Bärtschi u. Yann Dahhaoui, Pluralisme religieux. Une longue histoire, in: Revue économique et sociale 75/2, S. 13-26.

2016: Les disputes religieuses des premières années de la Réforme. Beitrag für die Webseite des Musée international de la Réforme de Genève. [Online verfügbar](#)

3.10.2015: Une assemblée sous le signe de l'Esprit saint. La dispute religieuse au service de la Réformation bernoise (janvier 1528); öffentlicher Vortrag, Assemblée générale de l'Association du Refuge huguenot, La Neuveville.

2014: Mit Lyla Vaucher-de-la-Croix, La chambre des merveilles de l'Areuse, in: Olivier Christin (Hg.), 52 objets de l'histoire de Neuchâtel. Pontarlier, Éditions Belvédère, S. 40-41.

2014: Les placards contre les *abus de la messe papale*. Neuchâtel exporte la Réforme, in: Olivier Christin (Hg.), 52 objets de l'histoire de Neuchâtel, Pontarlier, Éditions Belvédère, S. 24-25.

2012: Sarasin (famille, GE), Saladin (famille) et Antoine Saladin, in: Marco Jorio (Hg.), Dictionnaire d'histoire suisse, t. 11, Hauterive, G. Attinger. [Auch online verfügbar](#).

2008: Gedenkbuch aus dem Kloster Pfäfers. Liber Viventium Fabariensis, um 820-830, in: Christian Kiening u. Martina Stercken (Hg.), SchriftRäume. Dimensionen von Schrift zwischen Mittelalter und Moderne, Zürich, Chronos, 2008, S. 290-291.

## Rezensionen

2020: Max Engammare, Prêcher au XVI<sup>e</sup> siècle. La forme du sermon réformé en Suisse (1520-1550), Genève, Labor & Fides, 2018, in: Revue d'histoire des religions 237/3, 2020, S. 470-472.

2017: Die Badener Disputation von 1526. Kommentierte Edition des Protokolls, hg. von Alfred Schindler u. Wolfram Schneider-Lastin, in: Renaissance Quarterly 70/4, S. 1603-1604.

2016: Géraldine Delley: Au-delà des chronologies. Des origines du radiocarbone et de la dendrochronologie à leur intégration dans les recherches lacustres suisses, in: Revue suisse d'histoire 67/1, S. 123-124.

2014: Piroska Nagy, Michel-Yves Perrin et Pierre Ragon (Hg.): Les controverses religieuses entre débats savants et mobilisations populaires, in: Revue Mabillon 25, S. 366.

2011: Jill Fehleison: Boundaries of Faith. Protestants and Catholics in the Diocese of Geneva, in: Revue suisse d'histoire 61/4, S. 479-480.

## Übersetzungen (deutsch > französisch)

7.11.2018: Simultanübersetzung beim Workshop „Krisen der Gegenwart und Historie/Les crises du présent et l'Histoire“ mit Prof. Dr. Patrick Kury, Prof. Dr. Kristina Schulz u. Prof. Dr. Daniel Speich Chassé, Universität Luzern.

2016: Franz Schultheis, Précarité, in: Olivier Christin (Hg.), Dictionnaire des concepts nomades en sciences humaines, t. 2, Paris, Métailier, S. 147-163.

2015: Nicolas Balzamo, Olivier Christin u. Fabrice Flückiger (Hg.), L'„Atlas Marianus“ de Wilhelm Gumpfenberg, édition et traduction, Neuchâtel, Alphil; Koordinator des Übersetzer- und Editionsteams, Übersetzer der Hälfte der Texte.

2010: Hans Belting, La fenêtre et le moucharabieh. Une histoire de regards entre Orient et Occident, in: Emmanuel Alloa (Hg.), Penser l'image, Dijon, Les Presses du Réel, S. 145-173.