

Miriam Nicoli - Publication list (up to Mai 2023)

A selection of my publications is available on BORIS and on my Academia page:

https://boris.unibe.ch/view/contributors_bern/Nicoli=3AMiriam_Anna=3A=3A.html

<https://unibe-ch2.academia.edu/MiriamNicoli>

Books

Nicoli Miriam & Cleis, Franca, *La Gran Regina del Cielo e le Benedettine di Claro. Genealogia femminile di un Sacro Monte in area alpina nel manoscritto di suor Ippolita Orelli (1697)*, prefazione di Tatiana Crivelli, Locarno A. Dadò, 2021, 144 p.

Open Access: <https://boris.unibe.ch/160596/>

Nicoli, Miriam & Cleis, Franca, *Un'illusione di femminile semplicità. Gli Annali delle orsoline di Bellinzona (1730-1846)*, prefazione di Querciolo Mazzonis, Roma, Viella, 2021, 365 p., (Coll. La memoria restituita. Fonti per la storia delle donne).

Gold Open Access: <https://www.viella.it/libro/9788833137797>

Nicoli, Miriam, *Les savants et les livres. Autour d'Albrecht von Haller (1708-1777) et Samuel-Auguste Tissot (1728-1797)*, Genève, Slatkine, 2013, 376 p. (Coll. Travaux sur la Suisse des Lumières; 16).

Nicoli, Miriam, *Apporter les Lumières au «plus grand nombre». Médecine et physique dans le Journal de Lausanne (1786-1792)*, Lausanne, Editions Antipodes, 2006, 260 p. (Coll. Histoire moderne).

Edited Books

Nicoli, Miriam & Bianchi, Stefania (ed.), *Women's Voices. Echoes of Life Experiences Between the Alps and the Plain (17th-19th Century)*, Foreword by Anne Montenach, Neuchâtel, Alphil-Presses Universitaires de Suisse (Forthcoming 2023).

Nicoli, Miriam, Sorel, Patricia, Rivalan Guégo Christine & Vallotton, François (ed.), with a foreword of Jacques Michon, *La collection éditoriale: espaces, formes et métissages*, Rennes, PUR, 2021, 315 p., (Coll. Interférences).

Nicoli, Miriam & Maffongelli, Manuela (ed.), *Ricamare l'alfabeto. Le Cappuccine di Lugano e l'educazione femminile (XVIII e XIX secolo)*, Massagno, AARDT, 2017, 112 p.

Nicoli, Miriam (ed.), *L'imprimé scientifique. Enjeux matériels et intellectuels*, Lausanne, Editions BHMS, 2014, 190 p. (Coll. eBook-BHMS; 3).

Nicoli, Miriam & Rivalan Guego, Christine (ed.), with a foreword of Jean-Yves Mollier, *La Collection: essor et affirmation d'un nouvel objet éditorial entre Europe et Amériques (XVIII^e-XXI^e siècles)*, Rennes, PUR, 2014, 290 p. (Coll. Interférences).

(Spanish Translation: Nicoli, Miriam & Rivalan Guégo, Christine (ed.), Prólogo de Jean-Yves Mollier, *La colección. Auge y consolidación de un objeto editorial (Europa/Américas, siglos XVIII-XXI)*, Bogota, Uniandes, 2017, 350 p.

Samuel-Auguste Tissot, *De la Médecine civile ou de la Police de la Médecine*, edited by Miriam Nicoli, with an introduction of Danièle Tosato-Rigo & Miriam Nicoli, Lausanne, Editions BHMS, 2009, LXX, 160 p. (Coll. Sources en perspective).

Special Issues

- Nicoli, Miriam & Bianchi, Stefania (ed.), *Leadership economiche e culturali nelle scritture del sé (Ticino-Grigioni, XVII-XIX secc.)*, *Archivio Storico Ticinese*, 172, 2022.
- Nicoli, Miriam & Joris, Elizabeth (ed.), *Räume weiblicher Machtgestaltung (18./19. Jahrhundert) – Pouvoirs au féminin (XVIII^e–XIX^e siècles) – Poteri al femminile (secoli XVIII–XIX)*, *Revue Suisse d'histoire*, vol. 68/1, 2018.
- Nicoli, Miriam & Boscani-Leoni, Simona (ed.), *Diffuser le savoir dans la Suisse du XVIII^e siècle: acteurs et pratiques = Wissenszirkulation in der Schweiz des 18. Jahrhunderts: Akteure und Praktiken*, *xviii.ch*, vol. 7, 2016.

Journal Articles

- «Prevenire “discordie, et mali effetti” in caso di nozze miste. La convenzione matrimoniale Olgiati-Badilatti (1707)», *Bollettino della Società Storica Val Poschiavo*, 2023, p. 14-20.
- «Diario di un matrimonio all'inglese. Politica, prestigio e affetti nel casato Salis-Soglio, 1726-1747», special issue: *Leadership economiche e culturali nelle scritture del sé (Ticino-Grigioni, XVII-XIX secc.)*, *Archivio Storico Ticinese*, 172, 2022, p. 7-22.
- «La religione del padre, l'educazione della madre. Matrimoni misti, identità confessionale e scritture autobiografiche in una valle alpina», *xviii.ch*, vol. 13, 2022, p. 14-30.
- «Politica e salute. Libertà e restrizione dei diritti individuali in un trattato settecentesco di polizia medica», *Archivio Storico Ticinese*, 168, 2020, p. 26-35.
- «Räume weiblicher Machtgestaltung (18./19. Jahrhundert). Einleitung», *Revue Suisse d'histoire*, vol. 68/1, 2018, p. 85-90. (with Elisabeth Joris).
- «Le scritture personali nella svizzera italiana (XVI-inizio XIX secolo). Un primo bilancio», *Bollettino storico della Svizzera italiana*, 2016, p. 61-83.
- «Les religieuses et leur rôle éducatif au Tessin à l'aune des écrits conventuels (Ancien Régime-début du XIX^e siècle)», in Tosato-Rigo, Danièle (ed.), *Egdocuments et pratiques sociales (XVI^e - début XIX^e siècles)*, *Etudes de lettres*, n° 1-2, 2016, p. 135-156.
- «Le rêve d'une Europe savante connectée. Philippe-Rodolphe Vicat et la *Bibliothèque médico-physique du Nord*», in Nicoli, Miriam & Boscani-Leoni, Simona (ed.), *Diffuser le savoir dans la Suisse du XVIII^e siècle: acteurs et pratiques = Wissenszirkulation in der Schweiz des 18. Jahrhunderts: Akteure und Praktiken*, *xviii.ch*, vol. 7, 2016, p. 93-111.
- «Introduction», in Nicoli, Miriam & Boscani-Leoni, Simona (ed.), *Diffuser le savoir dans la Suisse du XVIII^e siècle: acteurs et pratiques = Wissenszirkulation in der Schweiz des 18. Jahrhunderts: Akteure und Praktiken*, *xviii.ch*, vol. 7, 2016, p. 11-15. (with Simona Boscani-Leoni).
- «Vulgariser les sciences sans l'appui des savants. Jean Lanteires et le *Journal de Lausanne* (1786-1792)», in Jeanne Peiffer, Maria Conforti & Patrizia Delpiano (ed.), *Les journaux savants dans l'Europe moderne. Communication et construction des savoirs - Scholarly Journals in Early Modern Europe. Communication and the Construction of Knowledge*, *Archives internationales d'histoire des sciences*, Brepols, vol. 63, n° 170-171, 2013, p. 301-318.
- «Un praticien des livres: le D^r Tissot (1728-1797)», Silvio Corsini (ed.), *Livres et lecteurs en terre vaudoise: une histoire à écrire*, *Revue historique vaudoise*, 2012, p. 345-360.
- «Du corps individuel au corps collectif. Médecine civile et santé publique au XVIII^e siècle», *Mémoire Vive. Pages d'histoire lausannoise*, 2008, p. 20-27.

«Un'impresa di divulgazione: il Giornale di Losanna», in *Legger...TI. Libri e autori nella Svizzera italiana*, n° 13, dicembre 2007 - maggio 2008, p. 15-17.

Book Chapters

- «A Network of Words. Three Generations of Women in the Records of an Alpine Family», in Nicoli, Miriam & Bianchi, Stefania (ed.), *Women's Voices. Echoes of Life Experiences Between the Alps and the Plain (17th-19th Century)*, Foreword by Anne Montenach. Neuchâtel, Alphil-Presses universitaires suisses, (forthcoming 2023), p. 30-54.
- «Introduction», in Nicoli, Miriam & Bianchi, Stefania (ed.), *Women's Voices. Echoes of Life Experiences Between the Alps and the Plain (17th-19th Century)*, Foreword by Anne Montenach, Neuchâtel, Alphil-Presses universitaires suisses, (forthcoming 2023), p. 12-28 (with Stefania Bianchi)
- «Quasi un diario: Adriana Ramelli, bibliotecaria. La professione e la vita», in Cesana, Roberta & Piazzoni, Irene (dir.), *L'altra metà dell'editoria Le professioniste del libro e della lettura nel Novecento*, Vicenza, Ronzani Editore, 2022, p. 275-296.
- «La collection éditoriale: une perspective transculturelle », in Nicoli, Miriam, Sorel, Patricia, Rivalan Guégo Christine & Vallotton, François (dir.), préface de Jacques Michon, *Espaces, formes et métissages de la collection éditoriale (Europe/Amérique XIX^e-XXI^e siècles)*, Rennes, PUR, 2021, (coll. Interférences), p. 11-19. (with François Vallotton).
- «Monastères et couvents: des espaces de liberté et de pouvoir?», in *Le sexe faible? Femmes et pouvoirs en Suisse et en Europe (XVI^e-XX^e siècles)*, Catalogue d'exposition, Morges, 2021, p. 24.
- «Louise de Ballon (1591-1668): fondatrice de monastère, abbesse et autrice», in *Le sexe faible? Femmes et pouvoirs en Suisse et en Europe (XVI^e-XX^e siècles)*, Catalogue d'exposition, Morges, 2021, p. 24.
- «Le rôle éducatif des Ursulines», in *Le sexe faible? Femmes et pouvoirs en Suisse et en Europe (XVI^e-XX^e siècles)*, Catalogue d'exposition, Morges, 2021, p. 40.
- «Le sperme et le lait. Masturbation et allaitement chez Samuel-Auguste Tissot (1728-1797)», in Staremborg, Nicole (ed.), *Et plus si infinités ... Amour et sexualité au 18^e siècle*, Lausanne, Antipodes, 2020, p. 135-145.
- «Una vita di lavoro e d'inchiostro. I diari di Giovanni Anastasia, contadino svizzero d'inizio Ottocento», in Giovanna Ceccarelli, Daniele Pedrazzini & Damiano Robbiani (ed.), «Ogni cosa è mal incaminata». *Il diario di Giovanni Anastasia (1797-1883), contadino di Breno*, Curio, Museo del Malcantone, 2019, p. 27-41.
- «“Manichette per scrivere, forbicette, ditale e aghirolò”. L'educazione femminile presso le Clarisse Cappuccine di Lugano», in Nicoli, Miriam & Maffongelli, Manuela (ed.), *Ricamare l'alfabeto. Le Cappuccine di Lugano e l'educazione femminile (XVIII e XIX secolo)*, Bellinzona, AARDT, 2017, p. 25-71. (with Manuela Maffongelli).
- «La cronaca del monastero San Giuseppe. Una trama di storia femminile lunga 253 anni», in Nicoli, Miriam & Maffongelli, Manuela (ed.), *Ricamare l'alfabeto. Le Cappuccine di Lugano e l'educazione femminile (XVIII e XIX secolo)*, Bellinzona, AARDT, 2017, p. 73-77.
- «Face à l'absence: l'écriture des femmes dans l'Arc alpin à l'époque moderne», in Berthiaud, Emmanuelle (ed.), *Paroles de femmes. Rôles et images de soi dans les écrits personnels, Europe XVI^e-XX^e siècles*, Paris, Editions Le Manuscrit, 2017, p. 87-105.
- «La bataille du siècle. Défenseurs et détracteurs de l'immunisation antivariolique dans le *Journal helvétique*», in Huguenin, Séverine & Léchet, Timothée (ed.), *Lectures du Journal helvétique 1732-1782*, Genève, Slatkine, 2016, p. 293-314.

- «L'imprimé scientifique: formes, diffusion et acteurs», in Nicoli, Miriam (ed.), *L'imprimé scientifique. Enjeux matériels et intellectuels*, Lausanne, Editions BHMS, 2014, p. 3-7.
- «*Ces misérables me désolent. L'épopée de la publication des Elementa physiologiae corporis humani de Albrecht von Haller*», in Nicoli, Miriam (ed.), *L'imprimé scientifique. Enjeux matériels et intellectuels*, Lausanne, Editions BHMS, 2014, p. 83-95.
- «Entre déclarations d'éditeurs et intentions pratiques de lecteurs: l'usage des collections scientifiques savantes en Suisse romande à la fin du XIX^e siècle», in Nicoli, Miriam & Rivalan Guégo, Christine (ed.), *La Collection. Essor et affirmation d'un nouvel objet éditorial entre Europe et Amériques (XVIII^e-XXI^e siècles)*, Rennes, PUR, 2014, p. 37-52.
- «Introduction», in Nicoli, Miriam & Rivalan Guégo, Christine (ed.), *La Collection. Essor et affirmation d'un nouvel objet éditorial entre Europe et Amériques (XVIII^e-XXI^e siècles)*, Rennes, PUR, 2014, p. 9-15. (with Christine Rivalan Guégo).
- «Faced with the Flood: Scholarly Working Practices and Editorial Transformations at the Highpoint of Scientific Publications», in Holenstein, André, Steinke, Hubert & Stuber, Martin (eds), *Scholars in Action: The Practice of Knowledge and the Figure of the Savant in the 18th Century*, Leiden, Brill, 2013, p. 609-629.
- «Médecine civile et gestion des pauvres malades à la fin de l'Ancien Régime: le cas de la *Police de la Médecine* de Samuel-Auguste Tissot», in Holenstein, André et alii (ed.), *Reichtum und Armut in den schweizer Republiken des 18. Jahrhunderts - Richesse et pauvreté dans les Républiques suisses au XVIII^e siècle*, Genève, Slatkine, 2010, p. 215-225.
- «La *Police médicale*, testament politique de Samuel-Auguste Tissot», in Samuel-Auguste Tissot, *De la Médecine civile ou de la Police de la Médecine*, edited by Miriam Nicoli, Lausanne, Editions BHMS, 2009, p. XIII-XLVIII. (with Danièle Tosato-Rigo).
- «Au service de l'utilité publique: le *Journal de Lausanne* et la vulgarisation des sciences», in Holenstein, André et alii (ed), *Berns Goldene Zeit. Die 18. Jahrhundert neu entdeckt*, Berne, Stämpfli, 2008, p. 421.
- «Un air pur pour les vivants : le déplacement des cimetières hors des villes», in Holenstein, André et alii (ed.), *Berns Goldene Zeit. Die 18. Jahrhundert neu entdeckt*, Berne, Stämpfli, 2008, p. 77.

Newspapers Articles

- «Storici svizzeri in cerca di archivi di famiglia», in *Il Giornale del Popolo* 8 October 2014.
- «Le XVIII^e siècle, un tournant dans l'histoire de l'accouchement», in *Le Courrier* 11 September 2007, p. 16. www.lecourrier.ch/index.php?name=NewsPaper&file=article&sid=437298
- «Une entreprise de vulgarisation: le *Journal de Lausanne* », in *Le Courrier* 21 March 2007, p. 6. www.lecourrier.ch/index.php?name=NewsPaper&file=article&sid=43362

Online Publications

- Biblioteca del monastero delle Agostiniane Santa Maria Presentata di Poschiavo*, in: *Repertorio delle biblioteche degli ordini religiosi in Svizzera* (Helvetia Sacra online), versione del 13.03.2023 (with Matilde Bontognali)
https://www.helvetiasacra.ch/it/database/399/hb_library/2023-03-13
- Autour d'Auguste Tissot: trouvaille au Musée historique de Lausanne, Trouvailles Lumières*. Lausanne, n° 2, Université de Lausanne, Mai 2014, 8 p. (with Béatrice Lovis)
<http://lumieres.unil.ch/publications/trouvailles/2/>

Compilation of about **150 records** relating to Italian-language egodocuments from the period 1500-1820 in the database www.egodocuments.ch

Reviews of

Lalande, Jérôme, *Correspondance avec les amis genevois*, edited by Marco Chicchini, Simone Dumont, Jean-Claude Pecker, in *xviii.ch* (forthcoming).

Tissot, Laurent, Vincent, Ramseyer Jacques (eds), *Dévoiler l'ailleurs. Correspondances, carnets et journaux intimes de voyages*, in *Revue Suisse d'Histoire*, n° 72, 2022.

Corradi, Morena, Valisa, Silvia (eds), *La carta veloce. Figure, temi e politiche del giornalismo italiano dell'Ottocento*, in *Modern Italies*, 1-2, 2022.

Valle Parri, Silvia, *Madonne del latte. La senologia nell'arte sacra del Cantone Ticino*, in *Archivio Storico Ticinese*, July 2021.

Favre, Madline, *Suzanne Necker et son hospice de charité*, in *xviii.ch*, 2020.

Giovanni Pietro Orelli Barnaba di Locarno. Opera medica (1711), a cura di Benedino Gemelli, in *Archivio Storico Ticinese*, July 2020.

Leonhard Euler. Opera Omnia. Correspondance, vol. VII. Edited by Siegfried Bodenmann *et al.*, in *xviii.ch*, 2018.

Girolamo Mercuriale, Johann Crato von Krafftstein, *Une correspondance entre deux médecins humanistes*. Edited by Jean-Michel Agasse & Concetta Pennuto, in *Histoire, médecine et santé* n° 11, 2017.

Ulbrich, Claudia, von Greyerz, Kaspar and Lorenz Heiligensetzer (eds), *Mapping the 'I'. Research on Self- Narratives in Germany and Switzerland*, in *Revue Suisse d'Histoire*, vol. 67/2, 2017.

Barelli, Stefano, *Francesco Soave. Epistolario*, in *xviii.ch*, 2015.

Singy, Patrick, *L'usage du sexe. Lettres au Dr Tissot, auteur de l'Onanisme (1760)*, in *xviii.ch*, 2014.

Apple, Rima D., Downey, Gregory J. & Vaughan, Stephen L. (eds), *Science in Print. Essays on the History of Science and the Culture of Print*, in *Gesnerus. Swiss Journal of the History of Medicine and Sciences*, n° 1, 2014.

Rider, Philip, *La figure du patient au XVIII^e siècle*, in *Traverse. Revue d'histoire suisse*, 2011.

Lynn, Michael R., *Popular Science and Public Opinion in Eighteenth-Century France*, in *Gesnerus. Swiss Journal of the History of Medicine and Sciences*, n° 3/4, 2007.

Report

«Profiles and Life Trajectories of Women in the Dynamics of the Alpine Arc», *Genesis*, XX/1, 2021, p. 154-156 (with Stefania Bianchi and Jasmina Cornut).

Poster Presentations

Presentation of the project: Mutations culturelles au miroir des collections, Réseau national des Maisons des Sciences de l'Homme «Quelles sciences humaines et sociales pour le XXI^e siècle?», with Christine Rivalan-Guégo, Caen, 6-7 December 2012.

Presentation of the PhD, Congress organized by the Société Suisse pour l'étude du XVIII^e siècle, National Library of Bern, 31 October 2008.

Lectures

- «Bikonfessionelle Familien in Misox des 18. Jahrhunderts», *Die Viel-Stimmigkeit der Reformation*, Chur, 28-29 April 2023.
- «“Entrer et sortir” dans les institutions religieuses féminines de la Diocèse de Côme: entre histoire institutionnelle, représentation et récit de soi (XVIIe-XIXe siècles)», Larhra-Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes CNRS, Lyon, 21 Mai 2022.
- «Three Generations of Women in the Letters of an Alpine Family (XVIII-XIX Centuries)», International Congress *Profiles and Life Trajectories of Women in the Dynamics of the Alpine Arc (late 17th-first half 19th century)*, online, 9-11 June 2021.
- «Scrivere di rivoluzioni. La cronaca delle Orsoline di Bellinzona (1730-1848)», Interdisciplinary Network for Nineteenth-Century Italian Studies, online, 30 avril 2021.
- «Gender, Egodocuments and Archives: Methodological Issues and New Perspectives», *Frauengeschichte-Reloaded, Forschungskolloquium zur Geschlechtergeschichte*, University of Basel, 19 March 2021.
- «Men and Women’s Life Trajectories: Egodocuments and Family Archives», Fellows’ Symposium, GHI Washington, 21-22 January 2021.
- «“Diario” e “Vita di una bibliotecaria”. Adriana Ramelli (1908-1996), International Congress *The Other Half of Publishing: Twentieth-Century Women Professionals in Publishing and Reading*, Università degli Studi di Milano, Fondazione Mondadori, Centro Apice, 23-26 November 2020.
- «Ni moniales, ni laïques: le cas des ursulines dans l’espace alpin», International Congress *La religion des laïcs: confréries, dévotions, formes de participation*, University of Lausanne, 16-17 October 2020.
- «Women’s Studies, Nun’s Culture and Religious History in Swiss Historiography», University of Bern, 15 September 2020.
- «Female Agency in the Mirror of a Swiss Farmer’s Diary at the Beginning of the 19th Century», International Congress *Recovering Women’s Identities between Centre and Periphery (16th-20th Centuries)*, University of London, 5-6 March 2020.
- «Les transferts culturels: champs et méthodes», Yverdon-Les-Bains, 26 October 2018, round table with Nathalie Ferrand, Florence Catherine, Claire Gantet, François Rosset.
- «“ò preso due oncie di cremotartaro”. Corpo e salute nelle scritture private tra Antico Regime e primo Ottocento», Liceo di Locarno, 3 Mai 2018.
- «Il velo, l’ago e la penna», Lugano, 14 September 2017.
- «L’information médicale dans les périodiques suisses romands du XVIII^e siècle», University Sorbonne Nouvelle Paris 3, 8 February 2017.
- «(Ri)scoprire il quotidiano di uomini e donne tra intimità e vita pubblica: la banca dati svizzera delle scritture personali», University of Lausanne, 14 November 2016.
- «Fuori e dentro le mura: poteri formali e informali delle religiose nel Ticino di età moderna», University of Lausanne, 10 June 2016.
- «Entre public et privé: correspondances féminines dans le fonds de la famille Oldelli (XVII^e-XVIII^e siècles)», International Congress *Paroles de femmes. Rôles et images de soi dans les écrits privés, Europe, XVI^e-XX^e siècles*, Centre d’histoire des Sociétés, des Sciences et des Conflits, UPJV, Amiens, 22 Mai 2015.
- «Scritture dell’io in età moderna. Archivi informatici e percorsi di ricerca», Invited lecture, Università degli Studi di Torino, 13 Mai 2015.
- «Agnese, Maddalena, Marianna, Ippolita... Scritture di memoria femminile nella Svizzera italiana in

- epoca moderna», Zonta Club Lugano, 4 March 2015.
- «Les professionnels de la santé suisses et leurs écrits personnels (XVI^e-début XIX^e siècles)», Forum de la Recherche, Institut Universitaire d'Histoire de la Médecine et de la Santé Publique of Lausanne (Unil/Chuv), 5 February 2015.
- «Les écrits du for privé en Suisse: de l'archive à Internet», University of Berne, 12 December 2014.
- «Prévenir des “ravages considérables” ou “tenter la Providence”? Le débat sur l'inoculation de la variole au prisme du *Journal Helvétique*, International Congress *Lectures du Journal helvétique (1732-1782): acteurs, modèles, contenus et publics d'un périodique d'Ancien Régime*, University of Neuchâtel, 6-8 March 2014.
- «Promouvoir le transfert culturel entre le nord et le sud de l'Europe: Philippe-Rodolphe Vicat et la *Bibliothèque médico-physique du nord*», International Congress *Le savant médiateur au XVIII^e siècle: science, religion, éducation au sein de l'État*, University of Lausanne, 12-13 September 2013.
- «Les coulisses de l'édition scientifique», International Congress *L'histoire des sciences par «en bas»*, University of Maine, Le Mans, 5-7 June 2013.
- «L'édition scientifique et ses lecteurs (XVIII^e-XIX^e siècles): approche et sources de l'histoire culturelle», Institut Universitaire d'Histoire de la Médecine et de la Santé Publique of Lausanne, September 2012.
- «Collections scientifiques et lieux publics de lecture en Suisse romande (XIX^e-XX^e siècles): rencontre ou méfiance?», International Congress *Quand les collections se déclarent...*, University Rennes 2, 22 June 2012.
- «Nourrir l'esprit en ménageant le corps, ou la physiologie du savant au travail au prisme de la correspondance», University Rennes 2, 6 Avril 2012.
- «*Ces misérables me désolent*. L'épopée de la publication de *Elementa physiologiae* d'Albrecht von Haller», International Congress *L'imprimé scientifique (16^e-18^e siècles): enjeux matériels et intellectuel*, University of Lausanne, 26-27 November 2010.
- «Entre le scalpel et la plume. Le médecin-écrivain au XVIII^e siècle», International Congress *La médecine comme pratique*, organised by the Société suisse d'histoire de la médecine et des sciences naturelles, CHUV, 10 September 2010.
- «Le livre scientifique au XVIII^e siècle», University of Lyon 1, February 2010.
- «Le défi d'une médecine préventive: de Tissot à aujourd'hui», Lausanne Historical Museum, 4 December 2009.
- «Pratiques savantes et histoire culturelle du livre de science», International Congress *Par-delà le tournant culturel: cartographie d'un nouveau champ de recherche pluridisciplinaire*, University of Lausanne, 23-24 October 2008.
- «Médecine et science au quotidien: la médiation du savoir scientifique dans le *Journal de Lausanne* (1786-1792), Invited lecture, École normale supérieure of Paris, 16 May 2008.
- «Les savants et les livres. Les cas de Albrecht von Haller (1708-1777) et Samuel-Auguste Tissot (1728-1797)», International Congress *Les pratiques du savoir et la figure du savant au XVIII^e siècle*, University of Berne, 15-17 October 2008.
- «Parole di donne in un periodico del settecento: tra medicina e scienza», Associazione Archivi Riuniti delle Donne Ticino, October 2007.
- «Les savants romands face à une entreprise de vulgarisation: Le cas du *Journal de Lausanne*», XII^e ISECS International Congress on the Enlightenment, Montpellier, 8-15 July 2007.
- «Apporter les lumières au plus grand nombre. Médecine et physique dans le *Journal de Lausanne* (1786-1792)», Société Vaudoise d'Histoire et d'Archéologie, Lausanne, March 2007.

«Le D^r Tissot, la santé publique et les pauvres malades», International Congress *Richesse et pauvreté dans les Républiques Suisses*, University of Lausanne, 23-25 November 2006.

Invited lessons (2hours)

«La Svizzera italiana e gli scambi culturali con l'Italia (Antico Regime-XX secolo)» Italian Studies Department, Georgetown University, 11 February 2023.

«Women, Books, and Libraries. A “different” culture», Italian Studies Department, Florida State University, 10 March 2021.

«Les chroniques de couvents de femmes: entre histoire et récit de soi», History Department, University of Lausanne, 24 February 2020.

«Lire, observer, (de)écrire: Communiquer la science à l'époque moderne», History Department, University of Fribourg, 12 November 2015.

«Le sexe en théorie: reproduction et génération à l'époque moderne (1500-1850)», History Department, University of Lausanne, 25 October 2010.

«Le savant au travail: usages et production des imprimés scientifiques», Séminaire d'histoire et philosophie des mathématiques de l'Institut Camille Jordan, University of Lyon 1, 7 May 2010.

Media

By Ivo Silvestro, newspaper *La Regione*, 9 February 2022:

<https://www.laregione.ch/culture/culture/1564729/orsoline-storia-libro-genere-annali-palazzo>

By Nicola Bottani, newspaper *Corriere del Ticino*, 5 February 2022:

https://www.editore.ch/images/pdf/CorriereDelTicino_20220205_28.pdf

By Brigitte Schwarz, radio broadcast *Geronimo* (RSI), 31 January 2022: <https://www.rsi.ch/rete-due/programmi/cultura/geronimo/Le-Orsoline-di-Bellinzona-vite-scrittura-e-rivoluzioni-1730-1848-14987241.html>

By Laura Quadri, newspaper *Catholica*, 29 January 2022:

https://www.viella.it/download/6369/c50d64d968e5/cat_158_2901-pagina-1-unica.pdf

By Lisa Mangili, TV transmission *Turné* (RSI), 11 December 2021:

<https://www.rsi.ch/la1/programmi/informazione/il-quotidiano/11.12.2021-Turné-sulla-montagna-incantata-14937888.html>

By Brigitte Schwarz, radio broadcast *Geronimo* (RSI), 6 December 2021: <https://www.rsi.ch/rete-due/programmi/cultura/geronimo/Un-Sacro-Monte-in-area-alpina-le-benedettine-di-Claro-nel-racconto-di-una-monaca-14859000.html>

By Laura Quadri, newspaper *Catholica*, 23 November 2021:

<https://www.catt.ch/news/cultura-e-genio-femminile-di-una-comunita-la-nascita-del-monastero-di-claro-in-un-antico-manoscritto/>

By Giulia Giabbani, magazine *Rivista di Lugano*, 17 January 2020.

By Stéphane Délétroz, radio broadcast *CQFD* (RTS), «Ces Helvètes qui ont marqué la science : Albrecht von Haller», 3 April 2018: <https://www.rts.ch/audio-podcast/2021/audio/ces-helvetes-qui-ont-marque-la-science-albrecht-von-haller-1708-1777-25541236.html>

Radio broadcast Rete DUE (RSI), 27 September 2017: <https://www.rsi.ch/rete-due/programmi/cultura/attualita-culturale/Ricamare-l'alfabeto-9506302.html>

By Debora Gabaglio, TV transmission *Turné* (RSI), 16 September 2017.

By Gilbert Salem, newspaper *24 heures*, 21 March 2007.