

Curriculum vitae

Miriam Nicoli, Phd



Date of Birth: 6 February 1980
Place of Birth: Mendrisio (TI), Switzerland
Nationality: Swiss
E-mail: miriam.nicoli@unibe.ch
webpages:
https://www.hist.unibe.ch/ueber_uns/personen/nicoli_miriam/index_ger.htm
<https://unibe-ch2.academia.edu/MiriamNicoli>

ORCID <https://orcid.org/0000-0001-9756-9057>

Research Fields

History of Women – Gender History (17th-20th Centuries)
History of the Family
History of Emotions
First-Person Writings – Ego-Documents
History of Nuns – Female Convent Life/Writings (16th-early 19th Centuries)
Book History – Literacy (17th-20th Centuries)
Cultural History of Science and Medicine (17th-early 19^e Centuries)

Education

- February 2023 **Georgetown University**
Building Supportive Communities and Preventing Harassment & Discrimination in Academia (online training).
- 2011 **University of Neuchâtel**
Continuing Education: *Promouvoir une institution culturelle: marketing, relations publiques et sponsoring* (Promoting a cultural institution: marketing, public relations and sponsoring).
- 2010 **University of Lausanne**
Academic Teaching Certificate: *Formation didactique à l'enseignement universitaire* (Didactical training in academic teaching).
- September 2005-June 2011 **University of Lausanne**
PhD in History. Dissertation: *Les savants et les livres. Autour d'Albrecht von Haller (1708-1777) et Samuel-Auguste Tissot (1728-1797)*. Supervisor: Prof. Danièle Tosato-Rigo (University of Lausanne); Committee: Prof. Vincent Barras (University of Lausanne/Chuv), Prof. Maria Teresa Monti (University of Piemonte Orientale), Prof. Hubert Steinke (University of Berne). Defense: 27 June 2011
- September 1999-July 2005 **University of Lausanne**
Master of Arts (History, History of Religions, Political Science). M.A. Thesis *Apporter les lumières «au plus grand nombre». Physique et médecine dans le Journal de Lausanne (1786-1792): entre vulgarisation et pratiques populaires*. Supervisors: Prof. Danièle Tosato-Rigo; Expert: Prof. Vincent Barras (University of Lausanne/Chuv).
- 1995-1999 **High School** in Mendrisio (Switzerland)
- Awards**
- 2012 **Faculty Award for the PhD Dissertation**
- Academic positions**
- January 2023-July 2023 Visiting Researcher, **Georgetown University**, Washington DC.
- November 2018-July 2022 Visiting Researcher, **German Historical Institute**, Washington DC.
- September 2018-July 2022 **University of Berne**
Ambizione Fellow of the Swiss National Science Foundation. Project: *Traces of Lives Lived. The Journey of Men and Women Seen through Private Writings (Tessin and Grisons - late 17th to mid-19th century)*
- February-August 2019 **Maternity leave**

- September 2015-August 2018 **University of Lausanne**
First Assistant (Teaching and Research) Project: «*Donne Moderne. Les femmes en Suisse italienne sous l’Ancien Régime*».
- Teaching (Bachelor and Master):**
- Maison, parenté, voisinage (1650-1850) (2017-2018)
 - Femmes et hommes durant le «long» XVIII^e siècle: Famille, sexualité, travail, vie publique (2016-2017)
 - Séminaire de recherche en histoire moderne (2016-2018)
 - Introduction à l’histoire des sciences à l’époque moderne (2015)
- March-September 2016 **Maternity leave**
- March 2015-August 2015 **University of Berne**
Visiting Researcher. Sinergia Project: *Doing House and Family. Material Culture, Social Space, and Knowledge in Transition (1700-1850)*. Supervisor: Prof. Joachim Eibach.
- Sept. 2013- Sept. 2017 **University of Lausanne**
Post-doc Research Fellow of the Swiss National Science Foundation. Project: *Valorisation scientifique des écrits du for privé de l’époque moderne en Suisse latine (16^e-début 19^e siècles)*. www.egodocuments.ch Supervisor: Prof. Danièle Tosato-Rigo.
- August 2012-July 2013 **Coordinator of the Graduate School *La Suisse dans les Lumières européennes*** (Geneva, Lausanne, Neuchâtel, Fribourg and Berne).
- February 2012- July 2012 **University Rennes 2**
Post-doc Research Fellow. Project: *La collection comme objet éditorial (Europe-Amériques, XVIII^e-XXI^e siècles)*. Supervisor: Prof. Christine Rivalan Guego.
- November 2011-February 2013 **Research Assistant.** Project: *A Literary Tour of France* <http://robertdarnton.org>. Supervisor: Prof. Robert Darnton (Harvard University).
- October-December 2011 Archivist at the **Photography Department** of the Historical Museum of Lausanne (Stage).
- September 2009-August 2010 **University of Lyon 1**
Doctoral Research Fellow of the Swiss National Science Foundation at the École nationale supérieure des sciences de l’information et des bibliothèques (ENSSIB).
- September 2005-August 2011 **University of Lausanne**
Teaching Assistant at the History Department.
Collaboration for the following course-seminars (Bachelor et Master):
- Histoire de la sexualité à l’époque moderne 1500-1850 (2010-2011)
 - Séminaire de recherche en histoire moderne (2007-2011)
 - Immigration, identité et citoyenneté: regards historiques sur un débat actuel (2008-2009)
 - Des sujets parfaitement libres: idées politiques et économiques en Pays de Vaud au XVIII^e siècle (2007-2008)
 - L’Europe des Lumières: des réformes en mouvement (2007-2008)
 - La révolution vaudoise dans l’espace public: une lecture contextualisée des discours, pamphlets et proclamations de l’hiver 1797-1798 (2006-2007)

Organization of Academic Congresses/Workshops

- 9-11 June 2021 *Profiles and Life Trajectories of Women in the Dynamics of the Alpine Arc (late 17th-first half 19th century)*, online.
- 15 September 2020 *Religious Orders and Convent Cultures in the Old Swiss Confederacy (16th-18th Centuries)*, University of Bern. With Prof. Christian Windler (University of Bern).
- 8 May 2019 *Editions-und Forschungsplattformen zum 18. Jahrhundert – Workshop zur Eröffnung von hallerNet*, University of Bern. With Simona Boscani-Leoni (University of Bern) and Martin Stuber (University of Bern).
- 17-18 November 2017 *Usages de la collection éditoriale: circulation, matérialité et formes de réception (Europe-Amériques, XIX^e-XXI^e siècles)*, University of Lausanne. With Christine Rivalan Guego (University Rennes 2), François Vallotton (University of Lausanne) and Patricia Sorel (University of Paris-Nanterre).
- 9-11 July 2016 *Formen und Räume weiblicher Macht zwischen Privatheit und Öffentlichkeit (XVIII.-XIX. Jh.)*, University of Lausanne. With Elisabeth Joris (University of Zürich).
- 10 October 2014 *Ego-documenti. Inventario, ricerca, valorizzazione*, Lugano.
- 6-8 March 2014 *Lectures du Journal helvétique (1732-1782): acteurs, modèles, contenus et publics d'un périodique d'Ancien Régime*, University of Neuchâtel (Scientific Committee Member).
- 5-6 September 2013 *La Suisse dans les Lumières européennes*, Yverdon-les-Bains.
- 22 June 2012 *Quand les collections se déclarent...*, University Rennes 2. With Christine Rivalan Guego (University Rennes 2).
- 18 March 2011 *Les sources historiques de notre morale sexuelle*, University of Lausanne.
- 26-27 November 2010 *L'imprimé scientifique (16^e-18^e siècles): enjeux matériels et intellectuels*, University of Lausanne.

Exhibitions

- 2021 For the exhibition *Le sexe faible? Femmes et pouvoirs en Suisse et en Europe (16^e-20^e siècles)*, Château de Morges, September-May 2021, Curator: Jasmina Cornut, I wrote the textes on female religious life (*Monastères et couvents: des espaces de liberté et de pouvoir?; Louise de Ballon (1591-1668), fondatrice de monastère, abbesse et autrice; Le rôle éducatif des Ursulines; Le Compendium d'Anne de Xainctonge*).
- 2020 **Scientific advisor** for the exhibition *A Matter of Affinity – Love and Sexuality in the 18th Century*, Swiss National Museum, Château de Prangins, April-October 2020. Curator: Nicole Staremborg.
- 2017/2018 **Curator:** *Ricamare l'alfabeto. Le Cappuccine di Lugano e l'educazione femminile (XVIII e XIX secolo)*. Lugano, Ancient Convent

of San Giuseppe, 14 Septembre-24 November 2017 and Sessa, Sant'Orsola Church, 15 September-8 October 2018.

Summer-fall 2008

Curator: *Albrecht von Haller (1708-1777), directeur des salines de Bex* (Jubilee 2008 for the Birth of the Scholar). Bex, Salt Mines.

Expertise

Peer reviewer for articles in: *Temps des médias; Histoire des Alpes*.

2019

Expert High School graduation exams (Liceo cantonale Bellinzona).

2017

Expert for the Master thesis *Expressions pathologiques du désir féminin dans les traités médicaux anti-masturbatoires français et suisses du XVIII^e siècle*, dirigé par le Prof. Sandro Guzzi-Heeb.

Collaborations

Since 2021

Member of the Editorial Board of the Book Serie *Selbstkonstruktion / Témoignages / Scritture del sé* (Schwabe Verlag).

Since 2021

Member of the international research group EMoDiR (Early Modern Religious Dissents and Radicalism)

Since 2021

Member of the research group ERA (Études rurales et alpines), University of Lausanne

Since 2019

Member of the Società delle Storiche Italiane (SIS)

Since 2019

Member of the workgroup *Egodocuments.ch*

Since 2016

Member of the Advisory Committee of the *Associazione Archivi Riuniti Donne Ticino*

2015-2020

Member of the Editorial Board of the peer-reviewed Journal *xviii.ch - Swiss Journal for Eighteenth-Century Studies*

Since 2015

Member of the Committee Board of the *Société Suisse pour l'étude du XVIII^e siècle*

Since 2012

Associate researcher at the Centre d'Études des Littératures et Langues anciennes et modernes (CELLAM), University Rennes 2

2011-2021

Associate researcher at the Institute of Humanities in Medicine of Lausanne

Grants

2023

Welti Stiftung, Fondazione Maletti, Fondazione Felix Leemann
Publication grant (10'500 CHF)

2021

Commissione culturale del Canton Ticino, Fondazione Winthertal, Fondazione cultura per il locarnese, Fondazione Bellinzona e Valli, Zonta Club Locarno
Publication grant (9'000 CHF)

2021	Swiss National Science Foundation Open Access Publication Grant (8'600 CHF)
2020	Centre Interdisciplinaire de recherche sur la montagne (CIRM) Grant for the organization of the congress <i>Profiles and Life Trajectories of Women in the Dynamics of the Alpine Arc</i> (3'000 CHF)
2019	Welti Stiftung Publication grant (6'000 CHF)
2018-2021	Swiss National Science Foundation Awarded an Ambizione fellowship (470'600 CHF) Flexibility Grant (34'000 CHF)
2017	Fondazione Araldi Guinetti, Fondazione Palazzo Riva, Fondazione Pica Alfieri, Zonta Club Lugano, Città di Lugano Publication and exhibition grants (50'000 CHF)
2013	Albrecht von Haller Stiftung Publication grant (4'000 CHF)
2009-2010	Swiss National Science Foundation DocMobility Fellowship
2009	Société Académique Vaudoise Publication grant (2'000 CHF)
2006-2014	University of Lausanne (Bureau de l'égalité des chances, Fondation du 450 ^e anniversaire de l'Université, Commission des publications de l'Université, Fonds des publications de la Faculté des lettres, Fonds du Bicentenaire 2003) Several publication grants (15'500 CHF)

Languages

Italian: mother tongue

French: reading, speaking, writing (very high level, native speaker level)

English: reading (very high level), speaking, writing (high level)

German: reading, speaking, writing (good level)

Spanish: reading (basic knowledge)

**Publication list
(up to Mai 2023)**

A selection of my publications is available on BORIS and on my Academia page:

https://boris.unibe.ch/view/contributors_bern/Nicoli=3AMiriam_Anna=3A=3A.html

<https://unibe-ch2.academia.edu/MiriamNicoli>

Books

Nicoli Miriam & Cleis, Franca, *La Gran Regina del Cielo e le Benedettine di Claro. Genealogia femminile di un Sacro Monte in area alpina nel manoscritto di suor Ippolita Orelli (1697)*, prefazione di Tatiana Crivelli, Locarno A. Dadò, 2021, 144 p.

Open Access: <https://boris.unibe.ch/160596/>

Nicoli, Miriam & Cleis, Franca, *Un'illusione di femminile semplicità. Gli Annali delle orsoline di Bellinzona (1730-1846)*, prefazione di Querciolo Mazzonis, Roma, Viella, 2021, 365 p., (Coll. La memoria restituita. Fonti per la storia delle donne).

Gold Open Access: <https://www.viella.it/libro/9788833137797>

Nicoli, Miriam, *Les savants et les livres. Autour d'Albrecht von Haller (1708-1777) et Samuel-Auguste Tissot (1728-1797)*, Genève, Slatkine, 2013, 376 p. (Coll. Travaux sur la Suisse des Lumières; 16).

Nicoli, Miriam, *Apporter les Lumières au «plus grand nombre». Médecine et physique dans le Journal de Lausanne (1786-1792)*, Lausanne, Editions Antipodes, 2006, 260 p. (Coll. Histoire moderne).

Edited Books

Nicoli, Miriam & Bianchi, Stefania (ed.), *Women's Voices. Echoes of Life Experiences Between the Alps and the Plain (17th-19th Century)*, Foreword by Anne Montenach, Neuchâtel, Alphil-Presses Universitaires de Suisse (Forthcoming 2023).

Nicoli, Miriam, Sorel, Patricia, Rivalan Guégo Christine & Vallotton, François (ed.), with a foreword of Jacques Michon, *La collection éditoriale: espaces, formes et métissages*, Rennes, PUR, 2021, 315 p., (Coll. Interférences).

Nicoli, Miriam & Maffongelli, Manuela (ed.), *Ricamare l'alfabeto. Le Cappuccine di Lugano e l'educazione femminile (XVIII e XIX secolo)*, Massagno, AARDT, 2017, 112 p.

Nicoli, Miriam (ed.), *L'imprimé scientifique. Enjeux matériels et intellectuels*, Lausanne, Editions BHMS, 2014, 190 p. (Coll. eBook-BHMS; 3).

Nicoli, Miriam & Rivalan Guego, Christine (ed.), with a foreword of Jean-Yves Mollier, *La Collection: essor et affirmation d'un nouvel objet éditorial entre Europe et Amériques (XVIII^e-XXI^e siècles)*, Rennes, PUR, 2014, 290 p. (Coll. Interférences).

(Spanish Translation: Nicoli, Miriam & Rivalan Guégo, Christine (ed.), Prólogo de Jean-Yves Mollier, *La colección. Auge y consolidación de un objeto editorial (Europa/Américas, siglos XVIII-XXI)*, Bogota, Uniandes, 2017, 350 p.

Samuel-Auguste Tissot, *De la Médecine civile ou de la Police de la Médecine*, edited by Miriam Nicoli, with an introduction of Danièle Tosato-Rigo & Miriam Nicoli, Lausanne, Editions BHMS, 2009, LXX, 160 p. (Coll. Sources en perspective).

Special Issues

- Nicoli, Miriam & Bianchi, Stefania (ed.), *Leadership economiche e culturali nelle scritture del sé (Ticino-Grigioni, XVII-XIX secc.)*, *Archivio Storico Ticinese*, 172, 2022.
- Nicoli, Miriam & Joris, Elizabeth (ed.), *Räume weiblicher Machtgestaltung (18./19. Jahrhundert) – Pouvoirs au féminin (XVIII^e–XIX^e siècles) – Poteri al femminile (secoli XVIII–XIX)*, *Revue Suisse d'histoire*, vol. 68/1, 2018.
- Nicoli, Miriam & Boscani-Leoni, Simona (ed.), *Diffuser le savoir dans la Suisse du XVIII^e siècle: acteurs et pratiques = Wissenszirkulation in der Schweiz des 18. Jahrhunderts: Akteure und Praktiken*, *xviii.ch*, vol. 7, 2016.

Journal Articles

- «Prevenire “discordie, et mali effetti” in caso di nozze miste. La convenzione matrimoniale Olgiati-Badilatti (1707)», *Bollettino della Società Storica Val Poschiavo*, 2023, p. 14-20.
- «Diario di un matrimonio all'inglese. Politica, prestigio e affetti nel casato Salis-Soglio, 1726-1747», special issue: *Leadership economiche e culturali nelle scritture del sé (Ticino-Grigioni, XVII-XIX secc.)*, *Archivio Storico Ticinese*, 172, 2022, p. 7-22.
- «La religione del padre, l'educazione della madre. Matrimoni misti, identità confessionale e scritture autobiografiche in una valle alpina», *xviii.ch*, vol. 13, 2022, p. 14-30.
- «Politica e salute. Libertà e restrizione dei diritti individuali in un trattato settecentesco di polizia medica», *Archivio Storico Ticinese*, 168, 2020, p. 26-35.
- «Räume weiblicher Machtgestaltung (18./19. Jahrhundert). Einleitung», *Revue Suisse d'histoire*, vol. 68/1, 2018, p. 85-90. (with Elisabeth Joris).
- «Le scritture personali nella svizzera italiana (XVI-inizio XIX secolo). Un primo bilancio», *Bollettino storico della Svizzera italiana*, 2016, p. 61-83.
- «Les religieuses et leur rôle éducatif au Tessin à l'aune des écrits conventuels (Ancien Régime-début du XIX^e siècle)», in Tosato-Rigo, Danièle (ed.), *Egodocuments et pratiques sociales (XVI^e - début XIX^e siècles)*, *Etudes de lettres*, n° 1-2, 2016, p. 135-156.
- «Le rêve d'une Europe savante connectée. Philippe-Rodolphe Vicat et la *Bibliothèque médico-physique du Nord*», in Nicoli, Miriam & Boscani-Leoni, Simona (ed.), *Diffuser le savoir dans la Suisse du XVIII^e siècle: acteurs et pratiques = Wissenszirkulation in der Schweiz des 18. Jahrhunderts: Akteure und Praktiken*, *xviii.ch*, vol. 7, 2016, p. 93-111.
- «Introduction», in Nicoli, Miriam & Boscani-Leoni, Simona (ed.), *Diffuser le savoir dans la Suisse du XVIII^e siècle: acteurs et pratiques = Wissenszirkulation in der Schweiz des 18. Jahrhunderts: Akteure und Praktiken*, *xviii.ch*, vol. 7, 2016, p. 11-15. (with Simona Boscani-Leoni).
- «Vulgariser les sciences sans l'appui des savants. Jean Lanteires et le *Journal de Lausanne* (1786-1792)», in Jeanne Peiffer, Maria Conforti & Patrizia Delpiano (ed.), *Les journaux savants dans l'Europe moderne. Communication et construction des savoirs - Scholarly Journals in Early Modern Europe. Communication and the Construction of Knowledge*, *Archives internationales d'histoire des sciences*, Brepols, vol. 63, n° 170-171, 2013, p. 301-318.
- «Un praticien des livres: le D^r Tissot (1728-1797)», Silvio Corsini (ed.), *Livres et lecteurs en terre vaudoise: une histoire à écrire*, *Revue historique vaudoise*, 2012, p. 345-360.
- «Du corps individuel au corps collectif. Médecine civile et santé publique au XVIII^e siècle», *Mémoire Vive. Pages d'histoire lausannoise*, 2008, p. 20-27.

«Un'impresa di divulgazione: il Giornale di Losanna», in *Legger...TI. Libri e autori nella Svizzera italiana*, n° 13, dicembre 2007 - maggio 2008, p. 15-17.

Book Chapters

- «A Network of Words. Three Generations of Women in the Records of an Alpine Family», in Nicoli, Miriam & Bianchi, Stefania (ed.), *Women's Voices. Echoes of Life Experiences Between the Alps and the Plain (17th-19th Century)*, Foreword by Anne Montenach. Neuchâtel, Alphil-Presses universitaires suisses, (forthcoming 2023), p. 30-54.
- «Introduction», in Nicoli, Miriam & Bianchi, Stefania (ed.), *Women's Voices. Echoes of Life Experiences Between the Alps and the Plain (17th-19th Century)*, Foreword by Anne Montenach, Neuchâtel, Alphil-Presses universitaires suisses, (forthcoming 2023), p. 12-28 (with Stefania Bianchi)
- «Quasi un diario: Adriana Ramelli, bibliotecaria. La professione e la vita», in Cesana, Roberta & Piazzoni, Irene (dir.), *L'altra metà dell'editoria Le professioniste del libro e della lettura nel Novecento*, Vicenza, Ronzani Editore, 2022, p. 275-296.
- «La collection éditoriale: une perspective transculturelle », in Nicoli, Miriam, Sorel, Patricia, Rivalan Guégo Christine & Vallotton, François (dir.), préface de Jacques Michon, *Espaces, formes et métissages de la collection éditoriale (Europe/Amérique XIX^e-XXI^e siècles)*, Rennes, PUR, 2021, (coll. Interférences), p. 11-19. (with François Vallotton).
- «Monastères et couvents: des espaces de liberté et de pouvoir?», in *Le sexe faible? Femmes et pouvoirs en Suisse et en Europe (XVI^e-XX^e siècles)*, Catalogue d'exposition, Morges, 2021, p. 24.
- «Louise de Ballon (1591-1668): fondatrice de monastère, abbesse et autrice», in *Le sexe faible? Femmes et pouvoirs en Suisse et en Europe (XVI^e-XX^e siècles)*, Catalogue d'exposition, Morges, 2021, p. 24.
- «Le rôle éducatif des Ursulines», in *Le sexe faible? Femmes et pouvoirs en Suisse et en Europe (XVI^e-XX^e siècles)*, Catalogue d'exposition, Morges, 2021, p. 40.
- «Le sperme et le lait. Masturbation et allaitement chez Samuel-Auguste Tissot (1728-1797)», in Staremborg, Nicole (ed.), *Et plus si infinités ... Amour et sexualité au 18^e siècle*, Lausanne, Antipodes, 2020, p. 135-145.
- «Una vita di lavoro e d'inchiostro. I diari di Giovanni Anastasia, contadino svizzero d'inizio Ottocento», in Giovanna Ceccarelli, Daniele Pedrazzini & Damiano Robbiani (ed.), «Ogni cosa è mal incaminata». *Il diario di Giovanni Anastasia (1797-1883), contadino di Breno*, Curio, Museo del Malcantone, 2019, p. 27-41.
- «“Manichette per scrivere, forbicette, ditale e aghirolò”. L'educazione femminile presso le Clarisse Cappuccine di Lugano», in Nicoli, Miriam & Maffongelli, Manuela (ed.), *Ricamare l'alfabeto. Le Cappuccine di Lugano e l'educazione femminile (XVIII e XIX secolo)*, Bellinzona, AARDT, 2017, p. 25-71. (with Manuela Maffongelli).
- «La cronaca del monastero San Giuseppe. Una trama di storia femminile lunga 253 anni», in Nicoli, Miriam & Maffongelli, Manuela (ed.), *Ricamare l'alfabeto. Le Cappuccine di Lugano e l'educazione femminile (XVIII e XIX secolo)*, Bellinzona, AARDT, 2017, p. 73-77.
- «Face à l'absence: l'écriture des femmes dans l'Arc alpin à l'époque moderne», in Berthiaud, Emmanuelle (ed.), *Paroles de femmes. Rôles et images de soi dans les écrits personnels, Europe XVI^e-XX^e siècles*, Paris, Editions Le Manuscrit, 2017, p. 87-105.
- «La bataille du siècle. Défenseurs et détracteurs de l'immunisation antivariolique dans le *Journal helvétique*», in Huguenin, Séverine & Léchet, Timothée (ed.), *Lectures du Journal helvétique 1732-1782*, Genève, Slatkine, 2016, p. 293-314.

- «L'imprimé scientifique: formes, diffusion et acteurs», in Nicoli, Miriam (ed.), *L'imprimé scientifique. Enjeux matériels et intellectuels*, Lausanne, Editions BHMS, 2014, p. 3-7.
- «*Ces misérables me désolent*. L'épopée de la publication des *Elementa physiologiae corporis humani* de Albrecht von Haller», in Nicoli, Miriam (ed.), *L'imprimé scientifique. Enjeux matériels et intellectuels*, Lausanne, Editions BHMS, 2014, p. 83-95.
- «Entre déclarations d'éditeurs et intentions pratiques de lecteurs: l'usage des collections scientifiques savantes en Suisse romande à la fin du XIX^e siècle», in Nicoli, Miriam & Rivalan Guégo, Christine (ed.), *La Collection. Essor et affirmation d'un nouvel objet éditorial entre Europe et Amériques (XVIII^e-XXI^e siècles)*, Rennes, PUR, 2014, p. 37-52.
- «Introduction», in Nicoli, Miriam & Rivalan Guégo, Christine (ed.), *La Collection. Essor et affirmation d'un nouvel objet éditorial entre Europe et Amériques (XVIII^e-XXI^e siècles)*, Rennes, PUR, 2014, p. 9-15. (with Christine Rivalan Guégo).
- «Faced with the Flood: Scholarly Working Practices and Editorial Transformations at the Highpoint of Scientific Publications», in Holenstein, André, Steinke, Hubert & Stuber, Martin (eds), *Scholars in Action: The Practice of Knowledge and the Figure of the Savant in the 18th Century*, Leiden, Brill, 2013, p. 609-629.
- «Médecine civile et gestion des pauvres malades à la fin de l'Ancien Régime: le cas de la *Police de la Médecine* de Samuel-Auguste Tissot», in Holenstein, André et alii (ed.), *Reichtum und Armut in den schweizer Republiken des 18. Jahrhunderts - Richesse et pauvreté dans les Républiques suisses au XVIII^e siècle*, Genève, Slatkine, 2010, p. 215-225.
- «La *Police médicale*, testament politique de Samuel-Auguste Tissot», in Samuel-Auguste Tissot, *De la Médecine civile ou de la Police de la Médecine*, edited by Miriam Nicoli, Lausanne, Editions BHMS, 2009, p. XIII-XLVIII. (with Danièle Tosato-Rigo).
- «Au service de l'utilité publique: le *Journal de Lausanne* et la vulgarisation des sciences», in Holenstein, André et alii (ed.), *Berns Goldene Zeit. Die 18. Jahrhundert neu entdeckt*, Berne, Stämpfli, 2008, p. 421.
- «Un air pur pour les vivants : le déplacement des cimetières hors des villes», in Holenstein, André et alii (ed.), *Berns Goldene Zeit. Die 18. Jahrhundert neu entdeckt*, Berne, Stämpfli, 2008, p. 77.

Newspapers Articles

- «Storici svizzeri in cerca di archivi di famiglia», in *Il Giornale del Popolo* 8 October 2014.
- «Le XVIII^e siècle, un tournant dans l'histoire de l'accouchement», in *Le Courrier* 11 September 2007, p. 16. www.lecourrier.ch/index.php?name=NewsPaper&file=article&sid=437298
- «Une entreprise de vulgarisation: le *Journal de Lausanne* », in *Le Courrier* 21 March 2007, p. 6. www.lecourrier.ch/index.php?name=NewsPaper&file=article&sid=43362

Online Publications

- Biblioteca del monastero delle Agostiniane Santa Maria Presentata di Poschiavo*, in: *Repertorio delle biblioteche degli ordini religiosi in Svizzera* (Helvetia Sacra online), versione del 13.03.2023 (with Matilde Bontognali)
https://www.helvetiasacra.ch/it/database/399/hb_library/2023-03-13
- Autour d'Auguste Tissot: trouvaille au Musée historique de Lausanne, Trouvailles Lumières*. Lausanne, n° 2, Université de Lausanne, Mai 2014, 8 p. (with Béatrice Lovis)
<http://lumieres.unil.ch/publications/trouvailles/2/>

Compilation of about **150 records** relating to Italian-language egodocuments from the period 1500-1820 in the database www.egodocuments.ch

Reviews of

Lalande, Jérôme, *Correspondance avec les amis genevois*, edited by Marco Chicchini, Simone Dumont, Jean-Claude Pecker, in *xviii.ch* (forthcoming).

Tissot, Laurent, Vincent, Ramseyer Jacques (eds), *Dévoiler l'ailleurs. Correspondances, carnets et journaux intimes de voyages*, in *Revue Suisse d'Histoire*, n° 72, 2022.

Corradi, Morena, Valisa, Silvia (eds), *La carta veloce. Figure, temi e politiche del giornalismo italiano dell'Ottocento*, in *Modern Italies*, 1-2, 2022.

Valle Parri, Silvia, *Madonne del latte. La senologia nell'arte sacra del Cantone Ticino*, in *Archivio Storico Ticinese*, July 2021.

Favre, Madline, *Suzanne Necker et son hospice de charité*, in *xviii.ch*, 2020.

Giovanni Pietro Orelli Barnaba di Locarno. Opera medica (1711), a cura di Benedino Gemelli, in *Archivio Storico Ticinese*, July 2020.

Leonhard Euler. Opera Omnia. Correspondance, vol. VII. Edited by Siegfried Bodenmann *et al.*, in *xviii.ch*, 2018.

Girolamo Mercuriale, Johann Crato von Krafftstein, *Une correspondance entre deux médecins humanistes*. Edited by Jean-Michel Agasse & Concetta Pennuto, in *Histoire, médecine et santé* n° 11, 2017.

Ulbrich, Claudia, von Greyerz, Kaspar and Lorenz Heiligensetzer (eds), *Mapping the 'I'. Research on Self- Narratives in Germany and Switzerland*, in *Revue Suisse d'Histoire*, vol. 67/2, 2017.

Barelli, Stefano, *Francesco Soave. Epistolario*, in *xviii.ch*, 2015.

Singy, Patrick, *L'usage du sexe. Lettres au Dr Tissot, auteur de l'Onanisme (1760)*, in *xviii.ch*, 2014.

Apple, Rima D., Downey, Gregory J. & Vaughan, Stephen L. (eds), *Science in Print. Essays on the History of Science and the Culture of Print*, in *Gesnerus. Swiss Journal of the History of Medicine and Sciences*, n° 1, 2014.

Rider, Philip, *La figure du patient au XVIII^e siècle*, in *Traverse. Revue d'histoire suisse*, 2011.

Lynn, Michael R., *Popular Science and Public Opinion in Eighteenth-Century France*, in *Gesnerus. Swiss Journal of the History of Medicine and Sciences*, n° 3/4, 2007.

Report

«Profiles and Life Trajectories of Women in the Dynamics of the Alpine Arc», *Genesis*, XX/1, 2021, p. 154-156 (with Stefania Bianchi and Jasmina Cornut).

Poster Presentations

Presentation of the project: Mutations culturelles au miroir des collections, Réseau national des Maisons des Sciences de l'Homme «Quelles sciences humaines et sociales pour le XXI^e siècle?», with Christine Rivalan-Guégo, Caen, 6-7 December 2012.

Presentation of the PhD, Congress organized by the Société Suisse pour l'étude du XVIII^e siècle, National Library of Bern, 31 October 2008.

Lectures

- «Bikonfessionelle Familien in Misox des 18. Jahrhunderts», *Die Viel-Stimmigkeit der Reformation*, Chur, 28-29 April 2023.
- «“Entrer et sortir” dans les institutions religieuses féminines de la Diocèse de Côme: entre histoire institutionnelle, représentation et récit de soi (XVIIe-XIXe siècles)», Larhra-Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes CNRS, Lyon, 21 Mai 2022.
- «Three Generations of Women in the Letters of an Alpine Family (XVIII-XIX Centuries)», International Congress *Profiles and Life Trajectories of Women in the Dynamics of the Alpine Arc (late 17th-first half 19th century)*, online, 9-11 June 2021.
- «Scrivere di rivoluzioni. La cronaca delle Orsoline di Bellinzona (1730-1848)», Interdisciplinary Network for Nineteenth-Century Italian Studies, online, 30 avril 2021.
- «Gender, Egodocuments and Archives: Methodological Issues and New Perspectives», *Frauengeschichte-Reloaded, Forschungskolloquium zur Geschlechtergeschichte*, University of Basel, 19 March 2021.
- «Men and Women’s Life Trajectories: Egodocuments and Family Archives», Fellows’ Symposium, GHI Washington, 21-22 January 2021.
- «“Diario” e “Vita di una bibliotecaria”. Adriana Ramelli (1908-1996), International Congress *The Other Half of Publishing: Twentieth-Century Women Professionals in Publishing and Reading*, Università degli Studi di Milano, Fondazione Mondadori, Centro Apice, 23-26 November 2020.
- «Ni moniales, ni laïques: le cas des ursulines dans l'espace alpin», International Congress *La religion des laïcs: confréries, dévotions, formes de participation*, University of Lausanne, 16-17 October 2020.
- «Women’s Studies, Nun’s Culture and Religious History in Swiss Historiography», University of Bern, 15 September 2020.
- «Female Agency in the Mirror of a Swiss Farmer’s Diary at the Beginning of the 19th Century», International Congress *Recovering Women’s Identities between Centre and Periphery (16th-20th Centuries)*, University of London, 5-6 March 2020.
- «Les transferts culturels: champs et méthodes», Yverdon-Les-Bains, 26 October 2018, round table with Nathalie Ferrand, Florence Catherine, Claire Gantet, François Rosset.
- «“ò preso due oncie di cremotartaro”. Corpo e salute nelle scritture private tra Antico Regime e primo Ottocento», Liceo di Locarno, 3 Mai 2018.
- «Il velo, l’ago e la penna», Lugano, 14 September 2017.
- «L’information médicale dans les périodiques suisses romands du XVIII^e siècle», University Sorbonne Nouvelle Paris 3, 8 February 2017.
- «(Ri)scoprire il quotidiano di uomini e donne tra intimità e vita pubblica: la banca dati svizzera delle scritture personali», University of Lausanne, 14 November 2016.
- «Fuori e dentro le mura: poteri formali e informali delle religiose nel Ticino di età moderna», University of Lausanne, 10 June 2016.
- «Entre public et privé: correspondances féminines dans le fonds de la famille Oldelli (XVII^e-XVIII^e siècles)», International Congress *Paroles de femmes. Rôles et images de soi dans les écrits privés, Europe, XVI^e-XX^e siècles*, Centre d’histoire des Sociétés, des Sciences et des Conflits, UPJV, Amiens, 22 Mai 2015.
- «Scritture dell’io in età moderna. Archivi informatici e percorsi di ricerca», Invited lecture, Università degli Studi di Torino, 13 Mai 2015.
- «Agnese, Maddalena, Marianna, Ippolita... Scritture di memoria femminile nella Svizzera italiana in

- epoca moderna», Zonta Club Lugano, 4 March 2015.
- «Les professionnels de la santé suisses et leurs écrits personnels (XVI^e-début XIX^e siècles)», Forum de la Recherche, Institut Universitaire d'Histoire de la Médecine et de la Santé Publique of Lausanne (Unil/Chuv), 5 February 2015.
- «Les écrits du for privé en Suisse: de l'archive à Internet», University of Berne, 12 December 2014.
- «Prévenir des “ravages considérables” ou “tenter la Providence”? Le débat sur l'inoculation de la variole au prisme du *Journal Helvétique*, International Congress *Lectures du Journal helvétique (1732-1782): acteurs, modèles, contenus et publics d'un périodique d'Ancien Régime*, University of Neuchâtel, 6-8 March 2014.
- «Promouvoir le transfert culturel entre le nord et le sud de l'Europe: Philippe-Rodolphe Vicat et la *Bibliothèque médico-physique du nord*», International Congress *Le savant médiateur au XVIII^e siècle: science, religion, éducation au sein de l'État*, University of Lausanne, 12-13 September 2013.
- «Les coulisses de l'édition scientifique», International Congress *L'histoire des sciences par «en bas»*, University of Maine, Le Mans, 5-7 June 2013.
- «L'édition scientifique et ses lecteurs (XVIII^e-XIX^e siècles): approche et sources de l'histoire culturelle», Institut Universitaire d'Histoire de la Médecine et de la Santé Publique of Lausanne, September 2012.
- «Collections scientifiques et lieux publics de lecture en Suisse romande (XIX^e-XX^e siècles): rencontre ou méfiance?», International Congress *Quand les collections se déclarent...*, University Rennes 2, 22 June 2012.
- «Nourrir l'esprit en ménageant le corps, ou la physiologie du savant au travail au prisme de la correspondance», University Rennes 2, 6 Avril 2012.
- «*Ces misérables me désolent*. L'épopée de la publication de *Elementa physiologiae* d'Albrecht von Haller», International Congress *L'imprimé scientifique (16^e-18^e siècles): enjeux matériels et intellectuel*, University of Lausanne, 26-27 November 2010.
- «Entre le scalpel et la plume. Le médecin-écrivain au XVIII^e siècle», International Congress *La médecine comme pratique*, organised by the Société suisse d'histoire de la médecine et des sciences naturelles, CHUV, 10 September 2010.
- «Le livre scientifique au XVIII^e siècle», University of Lyon 1, February 2010.
- «Le défi d'une médecine préventive: de Tissot à aujourd'hui», Lausanne Historical Museum, 4 December 2009.
- «Pratiques savantes et histoire culturelle du livre de science», International Congress *Par-delà le tournant culturel: cartographie d'un nouveau champ de recherche pluridisciplinaire*, University of Lausanne, 23-24 October 2008.
- «Médecine et science au quotidien: la médiation du savoir scientifique dans le *Journal de Lausanne* (1786-1792), Invited lecture, École normale supérieure of Paris, 16 May 2008.
- «Les savants et les livres. Les cas de Albrecht von Haller (1708-1777) et Samuel-Auguste Tissot (1728-1797)», International Congress *Les pratiques du savoir et la figure du savant au XVIII^e siècle*, University of Berne, 15-17 October 2008.
- «Parole di donne in un periodico del settecento: tra medicina e scienza», Associazione Archivi Riuniti delle Donne Ticino, October 2007.
- «Les savants romands face à une entreprise de vulgarisation: Le cas du *Journal de Lausanne*», XII^e ISECS International Congress on the Enlightenment, Montpellier, 8-15 July 2007.
- «Apporter les lumières au plus grand nombre. Médecine et physique dans le *Journal de Lausanne* (1786-1792)», Société Vaudoise d'Histoire et d'Archéologie, Lausanne, March 2007.

«Le D^r Tissot, la santé publique et les pauvres malades», International Congress *Richesse et pauvreté dans les Républiques Suisses*, University of Lausanne, 23-25 November 2006.

Invited lessons (2hours)

«La Svizzera italiana e gli scambi culturali con l'Italia (Antico Regime-XX secolo)» Italian Studies Department, Georgetown University, 11 February 2023.

«Women, Books, and Libraries. A “different” culture», Italian Studies Department, Florida State University, 10 March 2021.

«Les chroniques de couvents de femmes: entre histoire et récit de soi», History Department, University of Lausanne, 24 February 2020.

«Lire, observer, (de)écrire: Communiquer la science à l'époque moderne», History Department, University of Fribourg, 12 November 2015.

«Le sexe en théorie: reproduction et génération à l'époque moderne (1500-1850)», History Department, University of Lausanne, 25 October 2010.

«Le savant au travail: usages et production des imprimés scientifiques», Séminaire d'histoire et philosophie des mathématiques de l'Institut Camille Jordan, University of Lyon 1, 7 May 2010.

Media

By Ivo Silvestro, newspaper *La Regione*, 9 February 2022:

<https://www.laregione.ch/culture/culture/1564729/orsoline-storia-libro-genere-annali-palazzo>

By Nicola Bottani, newspaper *Corriere del Ticino*, 5 February 2022:

https://www.editore.ch/images/pdf/CorriereDelTicino_20220205_28.pdf

By Brigitte Schwarz, radio broadcast *Geronimo* (RSI), 31 January 2022: <https://www.rsi.ch/rete-due/programmi/cultura/geronimo/Le-Orsoline-di-Bellinzona-vite-scritture-e-rivoluzioni-1730-1848-14987241.html>

By Laura Quadri, newspaper *Catholica*, 29 January 2022:

https://www.viella.it/download/6369/c50d64d968e5/cat_158_2901-pagina-1-unica.pdf

By Lisa Mangili, TV transmission *Turné* (RSI), 11 December 2021:

<https://www.rsi.ch/la1/programmi/informazione/il-quotidiano/11.12.2021-Turné-sulla-montagna-incantata-14937888.html>

By Brigitte Schwarz, radio broadcast *Geronimo* (RSI), 6 December 2021: <https://www.rsi.ch/rete-due/programmi/cultura/geronimo/Un-Sacro-Monte-in-area-alpina-le-benedettine-di-Claro-nel-racconto-di-una-monaca-14859000.html>

By Laura Quadri, newspaper *Catholica*, 23 November 2021:

<https://www.catt.ch/newsi/cultura-e-genio-femminile-di-una-comunita-la-nascita-del-monastero-di-claro-in-un-antico-manoscritto/>

By Giulia Giabbani, magazine *Rivista di Lugano*, 17 January 2020.

By Stéphane Délétroz, radio broadcast *CQFD* (RTS), «Ces Helvètes qui ont marqué la science : Albrecht von Haller», 3 April 2018: <https://www.rts.ch/audio-podcast/2021/audio/ces-helvetes-qui-ont-marque-la-science-albrecht-von-haller-1708-1777-25541236.html>

Radio broadcast Rete DUE (RSI), 27 September 2017: <https://www.rsi.ch/rete-due/programmi/cultura/attualita-culturale/Ricamare-l'alfabeto-9506302.html>

By Debora Gabaglio, TV transmission *Turné* (RSI), 16 September 2017.

By Gilbert Salem, newspaper *24 heures*, 21 March 2007.