

Literaturliste Prof. Dr. Thomas Späth
(Bachelor / Geschichte nach 1800 & Geschichte vor 1800)
HS 2018

Geschlecht: Theorien, Debatten und Geschlechtergeschichte der Antike *

1. Die wissenschaftsgeschichtliche Entwicklung [obligatorisch]	199
1.1 Allgemeine Einführung	
▪ Claudia OPITZ, <i>Um-Ordnungen der Geschlechter. Einführung in die Geschlechtergeschichte</i> , Tübingen (Historische Einführungen) 2005, 9-86.	78
1.2 Frauengeschichte	
Ausgangslage und Forderungen:	
▪ Gerda LERNER, «Die Herausforderung der Frauengeschichte», in: EAD, <i>Frauen finden ihre Vergangenheit. Grundlagen der Frauengeschichte</i> , Frankfurt/M. -New York 1995, 163-175 [Erstpublikation engl. 1977].	13
Paradigmenwechsel für die allgemeine Geschichte:	
▪ Gianna POMATA, «Die Geschichte der Frau zwischen Anthropologie und Biologie», in: <i>Feministische Studien</i> 2. Jg., Nr. 2, 1983, 113-127 [Erstpublikation in ausführlicherer Version: «La storia delle donne: una questione di confine», in: N. TRAFAGLIA (Hg.), <i>Il mondo contemporaneo 10/2: Gli strumenti della ricerca. Questioni di metodo</i> , Firenze 1983, 1435-1469].	15
1.3 Von Frauen- zur Geschlechtergeschichte	
▪ Gisela BOCK, «Historische Frauenforschung: Fragestellungen und Perspektiven», in: Karin HAUSEN (Hg.), <i>Frauen suchen ihre Geschichte. Historische Studien zum 19. und 20. Jahrhundert</i> , München 1983, 22-60.	39
▪ Gisela BOCK, «Geschichte, Frauengeschichte, Geschlechtergeschichte», in: GG 14, 1988, 364-391.	28
▪ Andrea GRIESEBNER, «Geschlecht als soziale und als analytische Kategorie. Debatten der letzten drei Jahrzehnte», in: Johanna GEHMACHER, Maria MESNER (Hg.), <i>Frauen- und Geschlechtergeschichte. Positionen / Perspektiven</i> , Innsbruck 2003, 37-52.	16
2. Der Begriff Geschlecht und seine Bedeutung für die historische Arbeit [obligatorisch]	182
2.1 Grundlage	
▪ Joan Wallach SCOTT, «Gender: A Useful Category of Historical Analysis», in: Joan Wallach SCOTT, <i>Gender and the Politics of History</i> , New York 1988, 28-50 [Erstpublikation in: AHR 91, 1986].	23
2.2 Kritische Rezeption der historischen Kategorie Geschlecht	
▪ Kathleen CANNING, «Feminist History after the Linguistic Turn: Historicizing Discourse and Experience», in: <i>Signs</i> 19, 1994, 368-404.	37
▪ William H. SEWELL Jr., «Rez.: Joan Wallach Scott, <i>Gender and the Politics of History</i> », in: H&T 29, 1990, 71-82.	12
▪ Claudia OPITZ, «Gender – eine unverzichtbare Kategorie der historischen Analyse. Zur Rezeption von Joan W. Scotts Studien in Deutschland, Österreich und der Schweiz», in: Claudia HONEGGER, Caroline ARNI (Hg.), <i>Gender – die Tücken einer Kategorie. Joan W. Scott, Geschichte und Politik</i> , Zürich 2001, 95-116.	22
2.3 Soziologische Theorie und Geschlecht	
▪ Andrea Maihofer, <i>Geschlecht als Existenzweise. Macht, Moral, Recht und Geschlechterdifferenz</i> , Frankfurt/M. 1995, 11-108	98

* Es findet eine obligatorische Einführungsbesprechung statt. Bitte vereinbaren Sie einen entsprechenden Termin via thomas.spaeth@hist.unibe.ch. Die Punkte 1. und 2. des Lektüreprgramms sind obligatorisch, für die entsprechende Anzahl Seiten erfolgt eine Auswahl aus den Optionen 3 und 4 in dieser Besprechung.

3. Option Vertiefung Theorie		
3.1 Nicht Frauen, nicht Männer: Queer		222
▪ Judith BUTLER, <i>Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity</i> , New York - London ² 1999 [Erstpublikation 1990; dt. Übers.: <i>Das Unbehagen der Geschlechter</i> , Frankfurt/M. 1991], 1-190.		190*
▪ Judith BUTLER, «Preface (1999)», in: Judith Butler, <i>Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity</i> , New York - London 1999, vii-xxvi.		20
▪ Patricia PURTSCHERT, «Feministischer Schauplatz umkämpfter Bedeutungen. Zur deutschsprachigen Rezeption von Judith Butlers "Gender Trouble"», in: <i>Widerspruch</i> 44, 2003, 147-158.		12
3.2 Performanz, Diskurs und Subjekt		152
▪ Isabell Lorey, <i>Immer Ärger mit dem Subjekt. Theoretische Konsequenzen eines juristischen Machtmodells: Judith Butler</i> , Tübingen 1996, 7-158.		152
3.3 Abschied von Geschlecht?		87
▪ Joan Wallach SCOTT, «Some More Reflections on Gender and Politics», in: Joan Wallach Scott, <i>Gender and the Politics of History (Revised Edition)</i> , New York ² 1999, 199-222.		24
▪ Joan Wallach SCOTT, «Millennial Fantasies. The Future of «Gender» in the 21 st Century», in: HONEGGER/ARNI 2001, 19-37 [dt. Übers.: Die Zukunft von <i>gender</i> . Fantasien zur Jahrtausendwende, <i>ibid.</i> 39-63].		19
▪ Pauline SCHMITT PANTEL, Thomas SPÄTH, «Geschlecht und antike Gesellschaften im 21. Jahrhundert», in: Elke Hartmann, Udo Hartmann, Katrin Pietzner (Hg.), <i>Geschlechterdefinitionen und Geschlechtergrenzen in der Antike</i> , Stuttgart 2007, 23-36.		14
▪ AHR Forum, «Revisiting «Gender: A Useful Category of Historical Analysis». Introduction», in: <i>AHR</i> 113/ 5, 2008, 1344-1345.		2
▪ Joanne MEYEROWITZ, «A History of «Gender»», in: <i>AHR</i> 113/ 5, 2008, 1346-1356.		11
▪ Joan Wallach SCOTT, «Unanswered Questions», in: <i>AHR</i> 113/ 5, 2008, 1422-1430.		9
▪ Joan Wallach SCOTT, «Gender – Still a Useful Category of Analysis?», in: <i>Diogenes</i> 57, 2010, 7-14.		8
3.4 Männergeschichte?		243
▪ Raewyn Connell, <i>Masculinities</i> , Cambridge ² 2010 [Erstpublikation 1995; dt. Übers.: <i>Der gemachte Mann. Konstruktion und Krise von Männlichkeiten</i> , Wiesbaden ⁴ 2015]: "Part I, Knowledge and its Problems", 1-86, und "Part III, History and Politics", 183-243.		150*
▪ Inge STEPHAN, «Im toten Winkel. Die Neuentdeckung des «ersten Geschlechts» durch men's studies und Männlichkeitsforschung», in: Claudia BENTHIEU, Inge STEPHAN (Hg.), <i>Männlichkeit als Maskerade. Kulturelle Inszenierungen vom Mittelalter bis zur Gegenwart</i> , Köln [etc.] 2003, 11-35.		25
▪ Walter ERHART, «Deutschsprachige Männlichkeitsforschung», in: Stefan HORLACHER, Bettina JANSEN, Wieland SCHWANEBECK (Hg.), <i>Männlichkeit. Ein interdisziplinäres Handbuch</i> , Stuttgart 2016, 11-25		15
▪ Todd W. REESER, «Englischsprachige Männlichkeitsforschung», in: Stefan HORLACHER, Bettina JANSEN, Wieland SCHWANEBECK (Hg.), <i>Männlichkeit. Ein interdisziplinäres Handbuch</i> , Stuttgart 2016, 26-42.		17
▪ Anne-Marie SOHN, «Männlichkeitsforschung in Frankreich, Italien, Spanien», in: Stefan HORLACHER, Bettina JANSEN, Wieland SCHWANEBECK (Hg.), <i>Männlichkeit. Ein interdisziplinäres Handbuch</i> , Stuttgart 2016, 52-64.		13
▪ Jürgen MARTSCHUKAT, Olaf STIEGLITZ, Daniel ALBRECHT, «Geschichtswissenschaft», in: Stefan HORLACHER, Bettina JANSEN, Wieland SCHWANEBECK (Hg.), <i>Männlichkeit. Ein interdisziplinäres Handbuch</i> , Stuttgart 2016, 104-126.		23
3.5 Intersektionalität		189
▪ Kimberlé CRENSHAW, «Mapping the Margins: Intersectionality, Identity Politics, and Violence against Women of Color», in: Kimberlé CRENSHAW, Neil GOTANDA, Gary PELLER et al. (Hg.), <i>Critical Race Theory. The Key Writings that Formed the Movement</i> , New York 1994, 357-383 [Erstpublikation: <i>Stanford Law Review</i> 43, 1991, 1241-1299].		27
▪ Patricia PURTSCHERT, Katrin MEYER, «Die Macht der Kategorien. Kritische Überlegungen zur Intersektionalität», in: <i>Feministische Studien</i> 28/ 1, 2010, 130-142.		13
▪ Katrin MEYER, <i>Theorien der Intersektionalität. Zur Einführung</i> , Hamburg 2017.		149*
4. Option Vertiefung Geschlechtergeschichte der Antike		
4.1 Frauen- und Geschlechtergeschichte der Antike: erste Arbeiten und Debatten		131
a) Hürdenlauf: Konflikte um Frauengeschichte in der Alten Geschichte:		
▪ Phyllis CULHAM, «Ten Years After Pomeroy. Studies of the Image and Reality of Women in Antiquity», in: <i>Helios</i> N.S. 13 (2), 1987, 9-23.		15
▪ Marilyn B. SKINNER, «Classical Studies, Patriarchy and Feminism. The View from 1986», in: <i>Women's Studies International Forum</i> 10, 1987, 181-186.		6
b) Zwischenbilanz Ende der 1980er Jahre:		
▪ Beate WAGNER-HASEL, ««Das Private wird politisch». Die Perspektive «Geschlecht» in der Altertumswissenschaft», in: Ursula A. J. BECHER, Jörn RÜSEN (Hg.), <i>Weiblichkeit in geschichtlicher Perspektive</i> , Frankfurt/M. 1988, 11-50.		40
c) Zwischenbilanz Ende der 1990er Jahre:		
▪ Beate WAGNER-HASEL, Thomas SPÄTH, «Neue Fragen an ein altes Thema: Frauen- und Geschlechtergeschichte in den Altertumswissenschaften», in: Thomas SPÄTH, Beate WAGNER-HASEL (Hg.), <i>Frauenwelten in der Antike. Geschlechterordnung und weibliche Lebenspraxis</i> , Stuttgart 2000,		18

IX-XXVI.

d) Realitäten oder Diskurse?	
▪ Phyllis CULHAM, «Decentering the Text: The Case of Ovid», in: <i>Helios</i> 17, 1990, 161-170.	10
▪ Mary-Kay GAMEL, «Reading «Reality»», in: <i>Helios</i> 17, 1990, 171-174.	4
▪ Thomas SPÄTH, «Geschlechter – Texte – Wirklichkeiten», in: Christoph ULF, Robert ROLLINGER (Hg.), <i>Frauen und Geschlechter. Bilder – Rollen – Realitäten in den Texten antiker Autoren der römischen Kaiserzeit</i> , Wien 2006, 39-76.	38
4.2 Forschungsbereich Heirat und Ehe in Griechenland	122
▪ Elke HARTMANN, Heirat, Hetärentum und Konkubinat im klassischen Athen, Frankfurt/M. 2002, 11-132.	122
4.3 Forschungsbereich Heirat und Ehe in Rom	110
▪ Susan TREGGIARI, «Ehe III. Rom», in: <i>Der Neue Pauly</i> 3, 1997, 896-899.	4
▪ Christiane KUNST, «Eheallianzen und Ehealltag in Rom», in: Thomas SPÄTH, Beate WAGNER-HASEL (Hg.), <i>Frauenwelten in der Antike. Geschlechterordnung und weibliche Lebenspraxis</i> , Stuttgart 2000, 32-52.	21
▪ Richard P. SALLER, « <i>Familia</i> and <i>domus</i> : defining and representing the Roman family and household», in: Idem, <i>Patriarchy, property and death in the Roman family</i> , Cambridge [etc.] 1994, 74-101.	28
▪ Susan TREGGIARI, «Divorce Roman Style: How Easy and how Frequent was it?», in: Beryl RAWSON (Hg.), <i>Marriage, Divorce and Children in Ancient Rome</i> , Oxford 1991, 31-46.	16
▪ Keith R. BRADLEY, «Remarriage and the Structure of the Upper-Class Roman Family», in: Beryl RAWSON (Hg.), <i>Marriage, Divorce and Children in Ancient Rome</i> , New York 1991, 79-98.	20
▪ Francesca MENCACCI, «Im gläsernen Käfig. Frauen und Räume im Geschlechterdiskurs der augusteischen Literatur», in: Henriette HARICH-SCHWARZBAUER, Thomas SPÄTH (Hg.), <i>Gender Studies in den Altertumswissenschaften: Räume und Geschlechter in der Antike</i> , Trier 2005, 211-231.	21
4.4 Forschungsbereich Rituale und Religion	146
▪ Pierre VIDAL-NAQUET, «Le chasseur noir et l'origine de l'éphébie athénienne», in: Idem, <i>Le chasseur noir: Formes de pensées et formes de société dans le monde grec</i> , Paris 1983, 151-174 [Erstpublikation 1981; Dt. Übers.: Der schwarze Jäger, Frankfurt/M. - New York, Campus, 1989].	24
▪ Katharina WALDNER, «Kulträume von Frauen in Athen: Das Beispiel der Artemis Brauronia», in: Thomas SPÄTH, Beate WAGNER-HASEL (Hg.), <i>Frauenwelten in der Antike. Geschlechterordnung und weibliche Lebenspraxis</i> , Stuttgart 2000, 53-81	29
▪ Katharina WALDNER, Geburt und Hochzeit des Kriegers. Geschlechterdifferenz und Initiation in Mythos und Ritual der griechischen Polis, Berlin - New York 2000, 1-50, 243-252.	60
▪ John SCHEID, «D'indispensables «étrangères». Les rôles religieux des femmes à Rome», in: Pauline SCHMITT PANTEL (Hg.), <i>Histoire des femmes en Occident, t. 1: L'Antiquité</i> , Paris (Histoire des femmes en Occident, 5 vols., éd. par Georges DUBY/Michelle PERROT) 1991, 405-437.	33
4.5 Forschungsbereich Bürgerstatus, Politik und Geschlecht	137
▪ Nicole LORAU, Les enfants d'Athéna. Idées athéniennes sur la citoyenneté et la division des sexes, Paris (Points 214) 1990 [Erstpublikation 1981], 33-73, 119-153.	76
▪ Josine BLOK, «Recht und Ritus der Polis. Zu Bürgerstatus und Geschlechterverhältnissen im klassischen Athen», in: <i>HZ</i> 278, 2004, 1-26.	26
▪ Yan THOMAS, «A Rome, pères citoyens et cité des pères (IIe siècle av. J.-C. - IIe siècle ap. J.-C.)», in: André Burguière et al. (Hg.), <i>Histoire de la famille 1: Mondes lointains, Mondes anciens</i> , Paris 1986, 195-229.	35
4.6 Forschungsbereich Literatur von Frauen	171
▪ SNYDER 1989: Jane McIntosh SNYDER, <i>The Woman and the Lyre: Women Writers in Classical Greece and Rome</i> , Bristol 1989 [156 S.].	156
▪ Christine ROHWEDER, «Eine römische Dichterin: Sulpicia», in: Thomas SPÄTH, Beate WAGNER-HASEL (Hg.), <i>Frauenwelten in der Antike. Geschlechterordnung und weibliche Lebenspraxis</i> , Stuttgart 2000, 147-161.	15

Leistungskontrolle: mündliche Prüfung